

Roteiro de Estudos 8

1º ano EM

PLANO DE ESTUDO		
Professor : Wilton Natal Milani		Componente Curricular: Matemática
Série/Ano: 1º ano	Segmento: Ensino Médio	Turma(s): 1º A e 1ºB
Número de aulas/ carga horária: 3		Tempo de duração da atividade: 50 min/ aula
Período: 02 a 05 de junho de 2020		

Objeto de conhecimento/Conteúdos:

- Revisão sobre função inversa e função composta.
- Introdução função do primeiro grau.

Recursos utilizados

- Aulas virtuais.
- Material Didático Digital.
- Exercícios propostos.

Aprendizagens esperadas:

- Calcular a função inversa de uma função $f(x)$.
- Calcular a função composta de funções num ponto x .
- Reconhecer a função do primeiro grau, seus elementos e efetuar cálculos com modelos da função.

Atividades

Para cada uma das 3 aulas da semana a dinâmica adotada será;

- 1º) Apresentação do conteúdo através de aula expositiva dialógica baseada no material didático digital, power point e também uso do quadro.
- 2º) Propostas de resolução de exemplos, exercícios e problemas e posterior correção e discussão de resultados.

Orientações

Caros alunos e alunas,

Este é roteiro de estudos para a semana, minha proposta é uma revisão do conteúdo função e avançarmos para a função do primeiro grau.

Para as aulas de Matemática gostaria de sugerir/ pedir algumas ações para que alcancemos nossos objetivos:

- 1º) Esteja pelo menos 5 minutos antes do horário agendado na sala virtual.
- 2º) Não se esqueça do seu material escolar: caderno, estojo e o livro didático.
- 3º) Mantenha sua webcam ligada para que possamos manter um contato mais próximo, para que possa perceber o “clima” de aprendizagem.
- 4º) O conteúdo será apresentado no quadro e a seguir atividades serão propostas.
- 5º) Em hipótese nenhuma fique com dúvidas, questione, pergunte. Será sempre um prazer ajudar a sua construção de conhecimento.
- 6º) Desenvolva os exercícios/problemas propostos durante a aula ou de tarefa. Além de ser a melhor forma de avaliação da aprendizagem são também ponto de partida para aprendizagem de novos conceitos.
- 7º) Não se esqueça de rever o conteúdo no seu material digital. Faça isso como tarefa sempre!

Fique saudável!
Prof. Wilton

PLANO DE ESTUDO		
Professor(a): Marina Carvalho		Componente Curricular: LP
Série/Ano: 1º	Segmento: Ensino Médio	Turma(s): A e B
Número de aulas/ carga horária: 1 aula	Tempo de duração da atividade: 50 minutos presenciais + de 50 a 150 minutos de estudo individual	
Período: 02 a 05 de junho de 2020		

Objeto de conhecimento/Conteúdos

Figuras de Linguagem
Trovadorismo
Novelas de cavalaria

} REVISÃO

Teatro medieval (Gil Vicente)

1. (EF89LP37) Analisar os efeitos de sentido do uso de figuras de linguagem como ironia, eufemismo, antítese, aliteração, assonância, dentre outras.
2. Compreender os processos identitários, conflitos e relações de poder que permeiam as práticas sociais de linguagem, respeitando as diversidades e a pluralidade de ideias e posições, e atuar socialmente com base em princípios e valores assentados na democracia, na igualdade e nos Direitos Humanos, exercitando o autoconhecimento, a empatia, o diálogo, a resolução de conflitos e a cooperação, e combatendo preconceitos de qualquer natureza. (BNCC, Linguagens e suas Tecnologias para o Ensino Médio, p. 490).
3. (EM13LP46) Compartilhar sentidos construídos na leitura/escuta de textos literários, percebendo diferenças e eventuais tensões entre as formas pessoais e as coletivas de apreensão desses textos, para exercitar o diálogo cultural e aguçar a perspectiva crítica.

Recursos utilizados

1. Videoaulas
2. MDD – p. 2.5.4-1 a 8 (conteúdo); 2.5.4-4 e 5 (exercícios); 2.5.4-9 a 11 (tarefa)
3. Portal Edebê
4. Flipchart
5. Prezi
6. PowerPoint

Aprendizagens esperadas

1. Inferir, por meio de análise de imagens, o conceito de figuras de linguagem e identificar os efeitos de seus usos nos diversos tipos de textos.
2. Reconhecer os primeiros textos escritos em língua portuguesa e identificar suas características, bem como a linguagem costumeiramente empregada e os tipos que diferenciam os poemas da época (Trovadorismo).

3. Ampliar os conhecimentos sobre literatura medieval em língua portuguesa, com conceitos sobre a prosa e o teatro.

Atividades

1. Durante as videoaulas, proposição de enigmas rápidos para que os alunos encontrem as respostas.
2. Nos intervalos entre os dias de aula:
 - a. Exercícios do MDD.
 - b. Atividade avaliativa no Portal.

Orientações

Assistir às videoaulas, estudar os materiais adicionais disponibilizados no Portal no formato Prezi e PowerPoint, resolver todas as atividades propostas, tanto no MDD quanto a lista do Portal, registrar o conteúdo e as respostas no caderno para posterior verificação.

ROTEIRO DE ESTUDOS Nº 8

PRIMEIRA PARTE: **Material didático para estudos** **Conteúdo:**

- Assista à videoaula desta semana, dia 04/06. Ela será dedicada à revisão dos estudos das **figuras de linguagem**, do **Trovadorismo** (observando tanto as cantigas quanto a prosa e o teatro) e à correção da atividade avaliativa feita dia 16/05, no Portal.
- Apareceram dúvidas depois das aulas e ao resolver as atividades propostas? Não entendeu alguma parte da explicação? Sem problemas! Você pode mandar sua pergunta ou pedido de resolução de exercício pelo portal e eu responderei o mais rápido possível ou anote suas dúvidas que na próxima videoaula nós conversaremos sobre o assunto.
Importante: Ao enviar suas dúvidas e/ou perguntas, não se esqueça de se identificar, colocando nome e turma na mensagem, certo?
- Caso deseje fazer uma revisão do conteúdo, seguem alguns materiais com explicações sobre os temas desta semana:
 - Prezi: Figuras de Linguagem (link: <https://prezi.com/ej24f8cxgtfm/figuras-de-linguagem/>) / Trovadorismo (link: <https://prezi.com/apdzkoye0rks/trovadorismo/>) / Novelas de cavalaria (link: <https://prezi.com/hq6z09kv6jde/novelas-de-cavalaria/>)
 - PowerPoint: Novelas de cavalaria (link: <https://pt.slideshare.net/Klima004/novelas-de-cavalaria>) / Humanismo e Gil Vicente (link: <https://pt.slideshare.net/miriamzelmikaitis/literatura-humanismo-e-o-teatro-de-gil-vicente>)

SEGUNDA PARTE **Estudo Dirigido**

- Após a aula, é importante verificar se você entendeu o conteúdo. Para isso, construa um **mapa conceitual** ou um **resumo** do que foi discutido em seu caderno.
- Obs.: No retorno às aulas presenciais, o caderno será olhado e avaliado. Portanto, mantenha-o completo, fazendo as anotações solicitadas.

TERCEIRA PARTE **Atividades**

- 1 – Esclarecimentos de dúvidas sobre os exercícios de Figuras de Linguagem – lista de exercícios no Portal e das atividades do MDD: Trovadorismo p. 2.5.4-1 e 2 – números 1 a 7 / p. 2.5.4-4 e 5 – números 1 a 7.
- 2 – Atividades de fixação: Teatro de Gil Vicente
- **Conhecimento em ação** – MDD p. 2.5.4-12 a 14.

Tratam-se de exercícios sobre o teatro humanista. Esses exercícios serão importantes para prosseguirmos com o conteúdo literário referente à época do Humanismo/Classicismo.

- 3 – Correção da atividade avaliativa de 16/05.

PLANO DE ESTUDO		
Professor(a): Patrick Souza		Componente Curricular: Geografia
Série/Ano: 1 ano	Segmento: Ens. Médio	Turma(s): A e B
Número de aulas/ carga horária: 2		Tempo de duração da atividade: 50 min/aula
Período: 02 a 05 de junho de 2020		

Fala meus queridos, tudo bem com vocês?

Nesta semana continuaremos a trilha pedagógica de aprendizado com as seguintes etapas:

1. Objetos do conhecimento/conteúdos:

Nesta semana retomaremos e concluiremos a “**Hidrografia Geral**” disposta no livro digital (1.4 / 1-6)

2. Recursos utilizados:

- Aula remota pelo google meet, conforme orientações gerais da coordenação, realizada na quarta e sexta às 09 e 07h, respectivamente (duração total 100 minutos);
- Lousa, pinceis coloridos e power point;
- Portal EDEBÊ

3. Aprendizagens esperadas:

Após a realização de todo o ciclo de aprendizagem (aula / estudos independentes / atividades) o aluno será capaz de identificar os elementos de uma bacia hidrográfica; ter compreensão sobre fatos recorrentes na contemporaneidade como as enchentes; assoreamento dos rios; deslizamentos de encosta e outros.

4. Atividades:

- Teste rápido de compreensão do conteúdo pelo portal EDEBÊ (3 questões que tem por objetivo verificar o aprendizado dos conceitos fundamentais apresentados em aula);
- Realização do “Conhecimento em Ação” e “Conhecimento em Construção” presentes ao final do capítulo.

Além dos horários previstos para retirada de dúvidas será criado um campo no portal EDEBÊ para quaisquer outras dúvidas e comunicações referentes a trilha pedagógica desta semana.

No mais, estou a disposição de todos vocês! Forte abraço! Fiquem com Deus e Nossa Senhora Auxiliadora.

Prof. Patrick Oliveira de Souza

PLANO DE ESTUDO		
Professor(a): Soraya de Oliveira Almeida Costa		Componente Curricular: História
Série/Ano: 1º	Segmento: Ensino Médio	Turma(s): A e B
Número de aulas/ carga horária: 2h/a		Tempo de duração da atividade: 1h40min
Período: 02 a 05 de junho		

Objeto de conhecimento/Conteúdos

Gregos antigos

Recursos utilizados

Google Meet, Youtube, Livro didático, sites de pesquisa

Aprendizagens esperadas

Conhecer os aspectos políticos, econômicos, sociais e culturais da civilização acima.

Atividades

Aula no Google Meet

Sugestão de vídeoaula no Youtube

Leitura do capítulo e do resumo

Exercícios

Caros alunos e alunas,

Este é o nosso oitavo roteiro de estudos. Sigam as instruções abaixo com muita dedicação. Abraços!

PRIMEIRA PARTE:**Material didático para estudos****Conteúdo:**

- 1) Leia sobre os gregos antigos no capítulo 5 – A Grécia Antiga – do seu livro didático.
- 2) Leia o resumo abaixo.



Aspectos geográficos

- Localização: Península da Ática
- Fundada pelos jônios no século VIII a. C.

Economia

- Agricultura
- Pastoreio
- Comércio marítimo
- Escravidão

Período Arcaico: Atenas - Sociedade

Sociedade

- **Eupátridas:** aristocracia rural (grupo politicamente dominante - inicialmente possuía o monopólio do poder político)
- **Georgóis:** pequenos proprietários
- **Demiurgos:** artesãos e comerciantes atenienses
- **Thetas:** camponeses sem terra
- **Metecos:** estrangeiros residentes em Atenas sem direitos políticos (geralmente eram artesãos ou comerciantes)
- **Escravos:** por dívidas, prisioneiros de guerra ou obtidos pelo comércio (de fora da Grécia). Sem direitos políticos.

Período Arcaico: Atenas - Política - Dracon e Sólon

➔ séculos VII e VI a. C.

Os legisladores **Dracon** e **Sólon**

- As pressões do Partido Popular (demos), que representava as camadas populares de Atenas, levaram os eupátridas do Partido Aristocrático a nomear legisladores.

Dracon (621 a. C.)

- Leis escritas
- Leis marcadas pelo rigor e severidade
- ↑ insatisfação popular

Sólon (594 a. C.)

- Fim da escravidão por dívidas (Lei Seisachtheia)
- Regime censitário (participação política associada à renda = timocracia)
- Fim do monopólio do poder eupátrida
- ↑ insatisfação dos eupátridas

Período Arcaico: Atenas - Política - Tirania

➡ século VI a. C.

Tirania (do grego "týrannos" ,*líder ilegítimo*) era uma forma de governo usada em situações excepcionais na Grécia Antiga em alternativa à democracia. Nela, o poder era tomado por um golpe e o chefe governava com poder ilimitado, embora sem perder de vista que deveria representar a vontade do povo. A força do tirano baseava-se em sua riqueza pessoal, capaz de corromper garantindo apoio.

Tiranos

- **Psístrato**: ↓ poder dos eupátridas + reforma agrária + obras públicas
- **Hípiase/Hiparco**: governo cruel marcado pelas perseguições políticas
- **Iságoras**: tirano impopular que restaurou os privilégios dos eupátridas

SEGUNDA PARTE

Estudo Dirigido

Após a aula, é importante verificar se você entendeu o conteúdo. Para isso, construa um **mapa conceitual** ou um **resumo** do que foi discutido em seu caderno.

TERCEIRA PARTE

Atividades

Resolva os exercícios abaixo e tire suas dúvidas na aula do dia 05 de junho.

1) Esparta constitui, em matéria de organização social, a grande exceção na Grécia Antiga, em virtude de sua estrutura oligárquica e militarista. Quanto ao caráter dessa estrutura, pode-se afirmar que:

- a) uma intensa permeabilidade social possibilitava até servos e escravos chegarem à condição de cidadãos.
- b) a educação visava ao desenvolvimento físico e à destreza, indispensáveis ao soldado, e estendia-se a todas as categorias sociais.
- c) uma minoria social - os hilotas - detinha o usufruto das terras agrícolas e recebia uma educação destinada a formar bons soldados.
- d) o grupo menos numeroso da sociedade detinha os privilégios sociopolíticos e integrava o exército da cidade-Estado dos 20 aos 60 anos.
- e) os periecos, descendentes dos primitivos habitantes, controlavam todos os órgãos do poder e deveriam procriar filhos para fortalecer as fileiras dos exércitos.

2) A partir do século VII a.C., muitas comunidades nas ilhas, na Grécia continental, nas costas da Turquia e na Itália construíram grandes templos destinados a deuses específicos: os deuses de cada cidade. As construções de templos foram verdadeiramente monumentais. [...] Tornaram-se as novas moradias dos deuses. Não eram mais deuses de uma família aristocrática ou de uma etnia, mas de uma pólis. Eram os deuses da comunidade como um todo. A religião surgiu, assim, como um fator aglutinador das forças cooperativas da pólis. [...]

A construção monumental foi influenciada por modelos egípcios e orientais. Sem as proezas de cálculo matemático, desenvolvidas na Mesopotâmia e no Egito, os grandes monumentos gregos teriam sido impossíveis.

(GUARINELLO, Norberto Luiz. História antiga, 2013.)

Segundo o texto, um papel fundamental da religião, na Grécia antiga, foi o de:

- a) eliminar as diferenças étnicas e sociais e permitir a igualdade social.
- b) estabelecer identidade e vínculos comunitários e unificar as crenças.
- c) impedir a persistência do paganismo e afirmar os valores cristãos.
- d) eliminar a integração política, militar e cultural entre as cidades-estados.
- e) valorizar as crenças aristocráticas e eliminar as formas de culto populares.

3) Sobre a escravidão na Grécia antiga, é correto afirmar que:

I. a mão de obra escrava era a base da economia grega e o critério adotado para determinar quem seria escravizado era o racial. Os escravos eram provenientes da África (negros) ou da Ásia (amarelos).

II. o uso de escravos em Atenas tinha certa importância social, na medida em que concedia mais tempo para que os homens livres pudessem participar das assembleias, dos debates políticos, filosofar e produzir obras de arte.

III. os escravos, em Esparta, cidade voltada para as guerras, eram chamados de hilotas, pertenciam ao Estado e trabalhavam para os esparciatas – uma minoria que participava das decisões políticas e administrativas e se dedicava única e exclusivamente à política e à guerra.

Das proposições acima,

a) apenas I está correta.

b) apenas II está correta.

c) apenas I e II estão corretas.

d) apenas II e III estão corretas.

e) I, II e III estão corretas.

4) Para responder à questão, considere as afirmativas a seguir, sobre a cidade estado (pólis), base da organização sociopolítica da Grécia Antiga.

I. Esparta, que englobava as regiões da Lacônia e da Messênia, e Atenas, que correspondia a toda a região da Ática, eram exceções quanto à grande dimensão territorial, se comparadas à maioria das demais cidades-estado.

II. As cidades-estado consolidaram suas estruturas fundamentais no chamado período arcaico da história grega e conheceram sua máxima expressão política e cultural durante o período clássico.

III. A acrópole, parte alta da zona urbana da polis, concentrava as atividades econômicas essenciais para o sustento material da cidade, suplantando a produção agrícola da zona rural nesse setor.

IV. As cidades-estado formavam unidades politicamente autônomas e economicamente autossuficientes, não tendo desenvolvido processos significativos de expansão territorial por colonização de novas áreas até o período helenístico.

Estão corretas apenas as afirmativas:

a) I e II.

b) II e III.

c) III e IV.

d) I, II e IV.

e) I, III e IV.

GABARITO

1 D

2 B

3 D

4 A

ATIVIDADE AVALIATIVA

Elaborar um mapa mental sobre Os Gregos na Antiguidade. Ele poderá ser feito em dupla. Enviar para o e-mail : sorayadeoliveiraalmeidacosta@yahoo.com.br até dia 12 de junho. Colocar o nome completo dos dois alunos e a turma. Valor: 5,0

Sugestão de aplicativo para elaborar mapa mental

<https://www.instagram.com/p/CAWWYKIQES/?igshid=vfwidyrva3en>

PLANO DE ESTUDO (1º ANO)-9		
Professor(a):Adriana Rangel		Componente Curricular: Química
Série/Ano: 1º ano	Segmento: Ensino Médio	Turma(s): A e B
Número de aulas/ carga horária: 3		Tempo de duração da atividade: 50 minutos cada.
Período:02/06 a 05/06/2020		

Objeto de conhecimento/Conteúdos

- Tabela periódica;
- Propriedades periódicas.

Recursos utilizados

- Aulas no google meet
- Lista de exercícios no portal.

Aprendizagens esperadas

- Estimar as propriedades periódicas de acordo com os grupos e famílias.
- Compreender como variam as principais propriedades periódicas na tabela.

Atividades

Para cada uma das três aulas da semana, a dinâmica usada será:

- Apresentação do conteúdo (Tabela periódica), por aula expositiva em quadro e slides, seguindo a sequência do MDD.
- Resolução de exercícios da lista disponibilizada no portal para esclarecimento de dúvidas e fixação do conteúdo.

Caros alunos e alunas,

Após assistirem às aulas propostas através dos links fornecidos, é fundamental que vocês anotem as dúvidas, elaborem anotações que resumam o conteúdo trabalhado e façam os exercícios propostos.

Registrem suas respostas individualmente – manuscritas ou digitadas – de maneira organizada após cada pergunta ou, se preferirem, ao fim do estudo dirigido. A atividade será corrigida e discutida em nossa classe virtual, é muito importante que se organizem para não acontecer um acúmulo de atividades! Mantenham o caderno em dia!

Mantenham a agenda de estudos sempre em dia, a organização é fundamental para que o processo de ensino e aprendizagem aconteça satisfatoriamente. Cuidem-se todos!

ORIENTAÇÕES PARA ESTUDO:

- Assista às aulas sobre o conteúdo no Google Meet (Dias 03/06 e 04/06: Quarta e Quinta – feira) nos links disponibilizados por Jorbely.
- Apareceram dúvidas ao resolver as atividades do roteiro? Não entendeu alguma parte da explicação no vídeo da aula? Sem problemas! Você pode mandar sua pergunta ou pedido de resolução de exercício pelo

portal, ou pelo meu e-mail (adrianasantosrangel@hotmail.com), ou ainda pelo whatsapp (31) 971423124 e eu responderei o mais rápido possível. Podem ainda anotar suas dúvidas que sanamos na próxima aula.

Importante: Ao enviar suas dúvidas e/ou perguntas, não esqueça de se identificar colocando nome e turma na mensagem, ok? =)

- Nestas aulas, continuaremos o conteúdo de TABELA PERIÓDICA, tratando sobre:

- Propriedades periódicas.

- Resolução de exercícios da lista do portal.

- Favor anotar e fazer resumo no caderno, complementando com o livro e slides, do conteúdo da aulas

LEMBRETES:

- **QUANDO VOLTARMOS, POSSO AVALIAR O CADERNO, POIS TODAS AS AULAS DEVEM CONSTAR NO MESMO, JUNTO COM A RESOLUÇÃO DE EXERCÍCIOS.**

- O conteúdo sobre Classificação Periódica pode ser encontrado no livro da Edebê (vol 1.), tópico 2.7: "Tabela Periódica", assim como nos slides disponibilizados no portal, o que pode ajudar a enriquecer e complementar o que foi aprendido nas aulas de classificação periódica.

Abraços e bons estudos a todos.

PLANO DE ESTUDO		
Professor(a): Gabriel M. de Souza		Componente Curricular: Sociologia
Série/Ano: 1º	Segmento: Ensino Médio	Turma(s): A e B
Número de aulas/ carga horária: 50min		Tempo de duração da atividade: 30min
Período: 02 a 05/06		

Objeto de conhecimento/Conteúdos

- Processo de socialização;
- Instituições sociais;
- Grupos sociais;
- Interação social;
- *Status* social;
- Papéis sociais.

Recursos utilizados

- Google Meet;
- Sítios na Internet.
- Vídeos no Youtube.

Aprendizagens esperadas

- Relembrar os conceitos estudados: processo de socialização; interação social; instituições e grupos sociais; *status* e papéis sociais.

Atividades

- Assistir ao vídeo sobre “crianças selvagens”;
- Comentários sobre o vídeo com base nos conceitos estudados;
- Diálogo com os estudantes, tira-dúvidas;

Orientações

- Vídeo de apoio sobre o tema abordado;
- Indicação de filme sobre o tema estudado.

Caros alunos e alunas,

Após assistirem aos vídeos e lerem os textos indicados, é fundamental que vocês anotem as dúvidas, elaborem um resumo do conteúdo trabalhado e façam os exercícios propostos.

Registrem suas respostas individualmente – manuscritas ou digitadas – de maneira organizada após cada pergunta ou, se preferirem, ao fim do estudo dirigido. A atividade será corrigida e discutida em nossa classe virtual, é muito importante que se organizem para não acontecer um acúmulo de atividades! Portanto, **Mantenham o caderno em dia!**

Mantenham a agenda de estudos sempre em dia, a organização é fundamental para que o processo de ensino e aprendizagem aconteça satisfatoriamente. Cuidem-se todos!

PRIMEIRA PARTE

Conteúdo: INDIVÍDUO E SOCIEDADE (REVISÃO)

Nesta primeira aula depois do recesso escolar, vamos recapitular os conceitos estudados. Para isso, proponho-lhe assistir, durante a aula, um vídeo-reportagem sobre “crianças selvagens”, o nome que se dá a crianças que foram privadas de convívio social por acidente ou ação voluntária.

Por meio desse vídeo, procure organizar um mapa conceitual com os conceitos implicados no processo de socialização: socialização (seus níveis e mecanismos), interação social, grupo e instituição sociais, *status* e papéis sociais.

Preste atenção: quando estudamos sociologia, estamos, na verdade, estudando a nossa própria socialização. Faça o exercício – nem sempre fácil, mas estimulante – de analisar a sua própria vida enquanto indivíduo participante da sociedade, de um grupo social, que tem relações sociais mediadas por instituições sociais. Esse processo pode ser uma autodescoberta, uma autoanálise sociológica.

Bons estudos!

Material didático para estudos

- **Leia o capítulo 2** “Crianças selvagens” (p. 40-45) **e capítulo 3** “O caso dos ‘gorilinhas’” (p. 46-51), da dissertação em psicologia cognitiva intitulada *Crianças selvagens: a expressão das emoções após situação de extrema privação de convívio social*, de autoria de Karine Pontes Souza. Disponível em: https://repositorio.ufpe.br/bitstream/123456789/8215/1/arquivo3877_1.pdf;
- Assista ao vídeo:
- <https://www.youtube.com/watch?v=C5cYyMN-M8E> – Reportagem do Domingo Espetacular sobre crianças selvagens.

SEGUNDA PARTE

Organização do conhecimento

- Após a aula, é importante verificar se você entendeu o conteúdo. Para isso, construa um **mapa conceitual** ou um **resumo** do que foi discutido em seu caderno.

TERCEIRA PARTE

Atividades

- Escolha um dos casos relatados no capítulo 2 e 3 da dissertação indicada acima e analise-o, utilizando os conceitos estudados processo de socialização, mecanismos de socialização (aprendizagem, imitação e identificação), níveis de socialização (primária, secundária), interação social, grupos sociais, etc.
- Apareceram dúvidas ao resolver as atividades do roteiro? Não entendeu alguma parte da explicação no vídeo da aula? Sem problemas! Você pode mandar sua pergunta ou pedido de resolução de exercício pelo portal e eu responderei o mais rápido possível ou anote suas dúvidas que na próxima aula conversaremos a respeito.

