

Roteiro de Estudos 20

9º ano

PLANO DE ESTUDO		
Professor: Rafael Cazal Silva		Componente Curricular: Matemática
Série/Ano: 9º	Segmento: Ensino Fundamental II	Turma(s): A e B
Número de aulas/ carga horária: 3		Tempo de duração da atividade: 2h 30 min
Período: 24/08 a 28/08/2020		

Objeto de conhecimento/Conteúdos

Relações métricas na Circunferência:

- Elementos de uma Circunferência (Conceitos Básicos):
 - ✓ Centro;
 - ✓ Raio;
 - ✓ Corda;
 - ✓ Diâmetro;
 - ✓ Arco.
- Posições relativas entre reta e circunferência:
 - ✓ Secante;
 - ✓ Tangente;
 - ✓ Externa.
- Ângulos na circunferência:
 - ✓ Ângulo central
 - ✓ Ângulo inscrito
- Relação entre cordas
- Relação entre secante e tangente

Recursos utilizados:

- ❖ Aula virtual pelo Google Meet
- ❖ Livro didático digital
- ❖ Plataforma Google Forms
- ❖ Portal Edebê
- ❖ Listas de Exercícios
- ❖ Quadro Branco
- ❖ Pincéis (vermelho, azul, laranja, verde, roxo e preto)
- ❖ Apagador

Aprendizagens esperadas

- ❖ Identificar os elementos da circunferência: centro, raio, corda, diâmetro e arco;
- ❖ Reconhecer as posições relativas entre reta e circunferência;
- ❖ Conceituar ângulo central e ângulo inscrito numa circunferência;
- ❖ Reconhecer a relação métrica dos ângulos da circunferência com os arcos formados por eles;
- ❖ Reconhecer a relação existente entre cordas;
- ❖ Reconhecer a relação existente entre secante e tangente.

Atividades

- ❖ Assistir às aulas online pelo Google Meet;
- ❖ Resolver as Tarefas (Listas de Exercícios) postadas no Portal Edebê pelo Professor;

- ❖ Enviar as Tarefas (Listas de Exercícios) resolvidas, através de fotos na Plataforma Google Forms, para o professor.

Orientações

Caros alunos do 9º ano,

Após assistirem às aulas propostas através dos links fornecidos, é fundamental que vocês anotem as dúvidas, elaborem anotações que resumam o conteúdo trabalhado e façam os exercícios propostos na tarefa.

Além disso, caso surjam dúvidas, assistam às aulas novamente. As aulas são gravadas e disponibilizadas, diariamente, a tarde no Portal Edebê.

Caso as dúvidas permaneçam, perguntem na próxima aula ou entre em contato com o professor pelo aplicativo de conversas **Whatsapp** no contato **(32) 99954-2393**. **O professor poderá te ajudar dando dicas, e indicando ou produzindo vídeos de explicações de exercícios e conteúdos, que te auxiliará na compreensão da matéria.**

Mantenham a agenda de estudos sempre em dia! A organização é fundamental para que o processo de ensino e aprendizagem aconteça satisfatoriamente. É muito importante que se organizem para não acontecer um acúmulo de atividades. Mantenham o caderno em dia!

Espero que estejam em casa e tomando os cuidados necessários para preservarem a saúde. Logo, estaremos juntos novamente.

Para que continuem estudando neste período de quarentena:

- Assistam à **aula online de Matemática**, com o professor Rafael Cazal Silva, na **segunda-feira (24/08/2020) às 8h, transmitida pelo Google Meet**, na qual iniciaremos o **Capítulo 10**, intitulado **Relações Métricas na Circunferência**, do Livro Didático Digital do 9º ano. Mais especificamente, **definiremos circunferência bem como seus elementos: centro, raio, corda, diâmetro e arco**. Além disso, **reconheceremos as posições relativas entre reta e circunferência: externa, secante e tangente**.

- Resolvam a **TAREFA** referente à aula de **segunda-feira (24/08/2020)**:
 - **Lista de Exercícios sobre Elementos de uma Circunferência e Posições Relativas entre Reta e Circunferência**, postada no Portal Edebê pelo professor.
 - Enviar as **FOTOS** das folhas, **TODAS ASSINADAS pelo ALUNO e com DATA**, da resolução dos exercícios mencionados, **até às 08h da manhã de quarta-feira (26/08/2020)**, através do formulário no link:

<https://forms.gle/6dmzoeH3euDPMAAQ7>

Antes de enviar, verifiquem se a resolução das questões em cada foto está **LEGÍVEL**. Além disso, caso a resolução da sua tarefa possua **EXERCÍCIOS EM BRANCO, INCOMPLETOS OU INCORRETOS**, assistam à **aula novamente** no link postado na tarde na segunda-feira (24/08/2020) no Portal Edebê e/ou **entre em contato com o professor** pelo aplicativo de conversas **Whatsapp** no contato **(32) 99954-2393**.

- Assistam à **aula online de Matemática**, com o professor Rafael Cazal Silva, na **quarta-feira (26/08/2020) às 8h, transmitida pelo Google Meet**, na qual os alunos poderão tirar suas dúvidas sobre os exercícios propostos e dos assuntos abordados na aula anterior. Além disso, nesta aula, **estudaremos os ângulos (central e inscrito) na circunferência e sua relação métrica com os arcos formados por eles**.

- Resolvam a **TAREFA** referente à aula de **quarta-feira (26/08/2020)**:
 - **Lista de Exercícios sobre Ângulos na Circunferência**, postada no Portal Edebê pelo professor.
 - Enviar as **FOTOS** das folhas, **TODAS ASSINADAS pelo ALUNO e com DATA**, da resolução dos exercícios mencionados, **até às 08h da manhã de quinta-feira (27/08/2020)**, através do formulário no link:

<https://forms.gle/oPkVu54sdYxjqD2e7>

Antes de enviar, verifiquem se a resolução das questões em cada foto está **LEGÍVEL**. Além disso, se a resolução da sua tarefa possua **EXERCÍCIOS EM BRANCO, INCOMPLETOS OU INCORRETOS**, assistam à **aula novamente** no link postado na tarde na quarta-feira (26/08/2020)

no Portal Edebê e/ou **entre em contato com o professor** pelo aplicativo de conversas **Whatsapp** no contato **(32) 99954-2393**.

- Assistam à **aula online de Matemática**, com o professor Rafael Cazal Silva, na **quinta-feira (27/08/2020) às 8h, transmitida pelo Google Meet**, na qual os alunos poderão tirar suas dúvidas sobre os exercícios propostos e dos assuntos abordados na aula anterior. Além disso, nesta aula, **reconheceremos a relação entre cordas e a relação entre secante e tangente**.

- Resolvam a **TAREFA** referente à aula de **quinta-feira (27/08/2020)**:

- **Lista de Exercícios sobre a relação entre cordas e a relação entre secante e tangente**, postada no Portal Edebê pelo professor.

- Enviar as **FOTOS** das folhas, **TODAS ASSINADAS pelo ALUNO e com DATA**, da resolução dos exercícios mencionados, **até às 07h da manhã de segunda-feira (31/08/2020)**, através **do formulário no link**:

<https://forms.gle/yKkLhUxWPCfJTFM96>

Antes de enviar, verifiquem se a resolução das questões em cada foto está **LEGÍVEL**.

Além disso, se a resolução da sua tarefa possua **EXERCÍCIOS EM BRANCO, INCOMPLETOS OU INCORRETOS**, **assista à aula novamente** no link postado na tarde na quinta-feira (27/08/2020) no Portal Edebê e/ou **entre em contato com o professor** pelo aplicativo de conversas **Whatsapp** no contato **(32) 99954-2393**.

PLANO DE ESTUDO		
Professor(a): Glauciane da Conceição dos Santos Faria		Componente Curricular: Língua Portuguesa
Série/Ano: 9º	Segmento: Ensino Fundamental II	Turma(s): A e B
Número de aulas/ carga horária: 3		Tempo de duração da atividade: 2h30
Período: de 24 a 28 de agosto		

Objeto de conhecimento/Conteúdos

Usos dos sinais de pontuação

Recursos utilizados

Aula expositiva no google meet

Slides

Gramática

Material didático digital

Lista de exercícios

Portal Edebê

Aprendizagens esperadas

- Revisar os usos dos sinais de pontuação

Atividades

AULA 1 - (24/08)

Material didático para estudos: MDD

Conteúdo: segunda etapa da atividade avaliativa do livro “Buracos”

Nesta aula, tiraremos dúvidas sobre a terceira etapa da atividade do livro “Buracos” e realizaremos a segunda etapa.

1º - Discussão sobre o que aprenderam com a fala da jornalista Clarissa

2º - Tira dúvidas sobre a terceira etapa da atividade do livro “Buracos”

3º - Segunda etapa da atividade do livro “Buracos”

4º - TAREFA

Língua em uso – texto “por que seriados têm fundo sonoro de risadas?” – MDD – pp. 108 e 109 - exercícios 1 a 11

AULA 2- (25/08)

Material didático para estudo: Gramática

Conteúdo: Usos dos sinais de pontuação

Nesta aula iniciaremos a revisão sobre o uso dos sinais de pontuação.

1º - Acolhida

2º - Correção Língua em uso – texto “por que seriados têm fundo sonoro de risadas?” – MDD – pp. 108 e 109 - exercícios 1 a 11

3º - Os sinais de pontuação – o uso da vírgula – gramática – exercícios dirigidos de 1 a 5 – p. 440 – gramática

4º - TAREFA

Leitura sobre os demais usos da vírgula e dos outros sinais de pontuação - pp. 441 a 444 da gramática -

AULA 3 - (28/08)

Material didático para estudo: Gramática

Conteúdo: Usos dos sinais de pontuação

Nesta aula, discutiremos o teste do dia 25 e continuaremos o estudo dos sinais de pontuação.

1º - Discussão da avaliação do dia 25.

2º - Discussão da leitura dos usos dos sinais de pontuação pp. 441 a 444 da gramática

3º - TAREFA

Exercícios de 1 a 6 – gramática – pp. 444 a 446

PLANO DE ESTUDO		
Professor(a): Marina Carvalho	Componente Curricular: LP	
Série/Ano: 9ºB	Segmento: Ensino Fundamental II	Turma(s): B
Número de aulas/ carga horária: 3 aulas	Tempo de duração da atividade: 150 minutos presenciais + de 50 a 150 minutos de estudo individual	
Período: 24 a 28 de agosto de 2020		

Objeto de conhecimento/Conteúdos

Orações subordinadas adjetivas + pronomes relativos
Análise do livro “Buracos”

(EM13LGG201) Utilizar adequadamente as diversas linguagens (artísticas, corporais e verbais) em diferentes contextos, valorizando-as como fenômeno social, cultural, histórico, variável, heterogêneo e sensível aos contextos de uso.

(EF08LP11) Identificar, em textos lidos ou de produção própria, agrupamento de orações em períodos, diferenciando coordenação de subordinação.

(EF09LP09) Identificar efeitos de sentido do uso de orações adjetivas restritivas e explicativas em um período composto.

Recursos utilizados

1. Videoaulas
2. **MDD p. 107**
3. Gramática
4. Portal Edebê
5. Flipchart
6. Prezi
7. PowerPoint

Aprendizagens esperadas

Compreender que é possível depreender argumentos presentes em todas as manifestações artísticas desenvolvidas, com destaque para o teatro e o cinema, temas do capítulo do MDD.

Reconhecer as variadas manifestações artísticas, do passado e da atualidade.

Atividades

1. Durante as videoaulas, proposição de enigmas rápidos para que os alunos encontrem as respostas.

2. Nos intervalos entre os dias de aula:
 - a. Exercícios do MDD
 - b. Atividades de lista de exercícios no Portal.

Orientações

Assistir às videoaulas, estudar os materiais adicionais disponibilizados no Portal no formato Prezi e PowerPoint, resolver todas as atividades propostas, na gramática, no MDD e na lista do Portal, registrar o conteúdo e as respostas no caderno para posterior verificação.

ROTEIRO DE ESTUDOS Nº 19

PRIMEIRA PARTE: **Material didático para estudos** **Conteúdo:**

- Orações subordinadas adjetivas – MDD p. 107
- Trabalho do livro “Buracos” - <https://1drv.ms/w/s!ApKq5f3847iinVLxRJcEC73-O0nl?e=6D3sgz>

SEGUNDA PARTE **Estudo Dirigido**

- Após a aula, é importante verificar se você entendeu o conteúdo. Para isso, construa um **mapa conceitual** ou um **resumo** do que foi discutido em seu caderno.
 - Obs.: No retorno às aulas presenciais, o caderno será olhado e avaliado. Portanto, mantenha-o completo, fazendo as anotações solicitadas.

TERCEIRA PARTE **Atividades**

- 1 – Exercícios da gramática sobre orações adjetivas:
 - Cap. 33 – p. 406 e 407 (para sexta-feira, 28/08)
- 2 – Atividades do livro de interpretação de texto “Oficina de Redação”
 - **Exercícios** – p. 136 a 143 (para terça-feira, 25/08).

PLANO DE ESTUDO		
Professor(a): NORANDO G.G.		Componente Curricular:GEOGRAFIA
Série/Ano:9ºANO GEO.	Segmento: Ensino Fundamental II	Turma(s): A / B
Número de aulas/ carga horária: 3H/A		Tempo de duração da atividade: 3 H/A.
Período: 24.08.2020 A 28.08.2020		

Trilha Pedagógica SEMANA DE 24/08/20 À 28/08/20

.PRIMEIRA AULA: 2ºFEIRA- 4ºHORARIO 10HORAS DA MANHÃ.24.08.20

.SEGUNDA AULA: 6ºFEIRA- 2ºHORÁRIO 09HORAS DA MANHÃ.28.08.20

ORIENTAÇÃO: Queridos e estimados alunos do 9ºano A e B, desejo a vocês uma semana de FOCO, ORGANIZAÇÃO, ESPERANÇA, SERENIDADE PARA JUNTOS CUMPRIRMOS O PRECEITO DE FICARMOS EM PAZ. Para tanto, esta semana trabalharemos novamente na Plataforma Google Meet as temáticas GEOGRÁFICAS em aulas ONLINE. Com esta estratégia se faz-se necessário para sua melhor organização e posteriormente melhor aproveitamento dos momentos em aula.

.1ºmomento: Organizar o seu material escolar. Caderno, lápis, caneta, marca texto, régua, atlas, livro didático Edebê, dispositivo devidamente carregado e conectado ao link do Portal Edebê e ao Portal Google Meet..

.2ºmomento: momento: **ACOLHIDA: Ouviremos nesta acolhida paralela a acolhida da RSB , JUVENTUDES, esta música que nos faz pensar sobre a VIDA, O QUE FAZEMOS DELA . (MERCEDES SOSA E BETH CARVALHO)**

QUESTIONAMENTOS:

.Porque a VIDA deve ser considerada DOM DE DEUS.

.Em que momento de ESCOLHAS não ESTAMOS disponíveis a vida e a Deus para vivermos em PLENITUDE E ABUNDÂNCIA DE GRAÇA DIVINA.

LINK : <https://youtu.be/XLCADJ0uxBY>

.3ºmomento:Objeto do conhecimento:FLUXO COMERCIAIS-CAP.05-UNI.02: O MUNDO EM MOVIMENTO.+ FLUCO DE MERCADORIAS.

.4ºmomento: conteúdos.

CONTEÚDO REVISIONAL SEMANA 17 À 21.08.2020 :

CONHECIMENTO EM QUESTÃO (FECHADAS VISTA ENEM.) PAG.57 LIVRO DIGITAL EDEBE.- CAP.04.

Cap.05 fluxos comerciais. UNIDADE 02-INICIO.O MUNDO EM MOVIMENTO...FLUXOS COMERCIAIS.+ FLUXO DE MERCADORIAS.

CORREÇÃO DO TESTE FECHADO DAS TEMÁTICAS ACIMA.

PNUD, PROGRAMA FOME ZERO, ODS(objetivos de desenvolvimento sustentável/ FAO)

.Formas de DISTRIBUIÇÃO DE RENDA NO BRASIL E NO MUNDO.

Cap,06-FLUXOS DE MERCADORIAS.

A DIT-FASES.CARACTERISTICAS./ ASSOCIAÇÃO às fases do capitalismo.

OS TRANSPORTES E OS FLUXOS DE MERCADORIAS: EXEMPLOS. –IMPORTANCIA PARA ECONOMIA MUNDIAL.

CONTEÚDO NOVO SEMANA DE 24 A 28 08 2020

Modais

Redes e fluxos de mercadorias e DIT.

5º momento: **Expectativa do aluno:** . É pertinente o aluno apropriar-se da ideia de como e por onde acontecem os FLUXOS COMERCIAIS E DE MERCADORIAS NO MUNDO. A importância desta estratégia geográfica, como estes fluxos comerciais interferem na qualidade de vida de cada habitante do planeta Terra. Perceba também como esta política produz discrepâncias entre O ACESSO E A EXCLUSÃO À ESTES SERVIÇOS DE FLUXOS COMERCIAIS NO MUNDO. Quem são os produtores e compradores...Porque são compradores e porque são vendedores... Como funciona o MERCADO FINANCEIRO....A questão da FOME provocada por questões de CONCENTRAÇÃO DE RENDA. Que o educando se permita apropriar-se destas causas e consequências e SENSIBILIZAR-SE com ações na sua vida prática que amenizem estas discrepâncias sócio econômicas.+ Fluxos de mercadorias cap.06.

6º momento:**Recursos didáticos.**

RECURSO REVISIONAL SEMANA 17 À 21/08/2020:

.Atividades conhecimento em ação e atividades de conhecimento em construção..cap.04 + cap.05 + cap.06.

.CONHECIMENTO EM QUESTÃO (FECHADAS VISTA ENEM.) PAG.57 LIVRO DIGITAL EDEBE.
Fazer as atividades 1 a 5

.Cap.05 fluxos comerciais. UNIDADE 02-INICIO.O MUNDO EM MOVIMENTO...-FLUXOS COMERCIAIS

.Texto as ROTAS COMERCIAIS E AS MUDANÇAS CLIMÁTICAS.-ÂNCORA GEOGRÁFICA
PAG.62 A 64. LIVRO DIGITAL EDEBE.

.ANOTAR NO CADERNO DO QUE SE TRATA O TEXTO DO BOX ACIMA

.Vídeo sobre : **FLUXOS COMERCIAIS**. ANOTAR **03 ideias importantes** associadas ao vídeo, que justificam O FLUXOS DO COMÉRCIO MUNDIAL

<https://youtu.be/NVlbPobvuo> (VIDEO ÓTIMO)

.PESQUISAR O QUE É **PNUD**. QUAL O **OBJETIVO GERAL DO PNUD**. QUAL O OBJETIVO NO BRASIL. PODE IMPRIMIR A PESQUISA E COLAR NO CADERNO OU FAZER MANUSCRITO ANOTAR NO CADERNO.

VIDEO DE APOIO: <https://youtu.be/ID3c2ZUbU7s> (ÓTIMO)

O que foi o PROGRAMA FOME ZERO implementado no Brasil.

O que é o ODS. O que é FAO. /

Boxe ANCORA GEOGRÁFICA. APOIO AS QUESTÕES NA LETRA B E C PAG.69. LER. RESOLVER AS QUESTÕES PROPOSTAS NO CADERNO PAG.70.

NÚMEROS 1.2.3.

VIDEO DE APOIO : <https://youtu.be/btqNI941Fc4> (vídeo ótimo)

CAP.06 Fluxos de mercadorias.

.Pesquisar e rever as fases da DIT. Pesquisar e anotar no caderno.

<https://youtu.be/oZ4Gp5LF8q4> (VIDEO OTIMO.)

Anotar no caderno duas informações importantes do vídeo.

RECURSO NOVO SEMANA 24 À 28 08 2020.

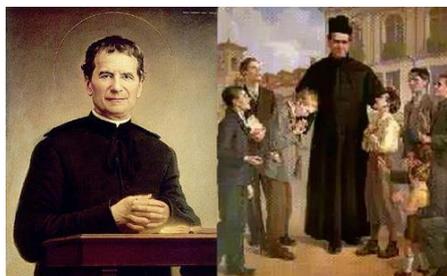
O que são modais.

.Redes e fluxos de mercadorias. e DIT.

.Pesquisar :Como o conceito de redes pode ser aplicado ao fluxo de mercadorias e à DIT.

.Fazer a questão número 06, 07 DO CONHECIMENTO EM AÇÃO PAG.79 cap.06.FLUXOS DE MERCADORIAS.

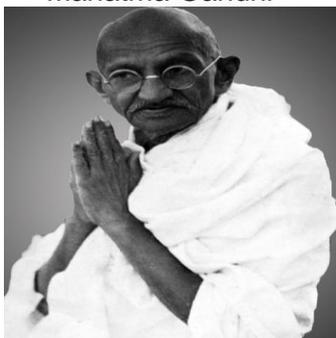
Bom trabalho/ estudo queridos e estimados alunos dos 9ºanos A e B. Dom Bosco interceda a Jesus por você e sua família. Prof. Norando G. G.



PARA PENSAR: PARA PENSAR: DEUS!

“Se eu pudesse deixar algum presente à você, deixaria o acesso ao sentimento de amar a vida dos seres humanos. A consciência de aprender tudo o que foi ensinado pelo tempo a fora.”

Mahatma Gandhi



PLANO DE ESTUDO		
Professor(a): Gabriel M. de Souza	Componente Curricular: História	
Série/Ano: 9º	Segmento: Ensino Fundamental II	Turma(s): A e B
Número de aulas/ carga horária: 1h40min	Tempo de duração da atividade: 2h30	
Período: 24/08 a 28/08		

Objeto de conhecimento/Conteúdos

- Consequência política da crise econômica dos anos 30: decadência do liberalismo como força intelectual-política.
- Alternativas políticas ao liberalismo no período entreguerras: comunismo marxista, social-democracia e fascismo.

Recursos utilizados

- Google Meet;
- Apresentação de slides com tópicos principais sobre o assunto e imagens;
- Sítios na internet: Youtube e Politize.
- Material Didático Digital EDEBE.

Aprendizagens esperadas

- Identificar as ações políticas do *New Deal*.
- Compreender a relação entre a Crise de 29 e o descrédito do liberalismo.
- Identificar as três principais alternativas políticas ao liberalismo no período entreguerras.
- Identificar regimes autoritários antiliberais ao redor do mundo no período entreguerras.

Atividades

- Exposição da matéria pelo professor;
- Diálogo com os estudantes, tira-dúvidas;
- Atividades de fixação e reflexão.

Orientações

- Leitura de texto de apoio sobre o conteúdo;
- Vídeo de apoio sobre o conteúdo;
- Elaboração de resumos/mapas conceituais para fixação do conteúdo;
- Atividades no MDD.

Caros alunos e alunas,

Após assistirem aos vídeos e lerem os textos indicados, é fundamental que vocês anotem as dúvidas, elaborem um resumo do conteúdo trabalhado e façam os exercícios propostos.

Registrem suas respostas individualmente – manuscritas ou digitadas – de maneira organizada após cada pergunta ou, se preferirem, ao fim do estudo dirigido. A atividade será corrigida e discutida em nossa classe virtual, é muito importante que se organizem para não acontecer um acúmulo de atividades! Portanto, **Mantenham o caderno em dia!**

Mantenham a agenda de estudos sempre em dia, a organização é fundamental para que o processo de ensino e aprendizagem aconteça satisfatoriamente. Cuidem-se todos!

PRIMEIRA PARTE

Conteúdos:

- **DECADÊNCIA DO LIBERALISMO COMO FORÇA INTELECTUAL-POLÍTICA**
- **ALTERNATIVAS AO LIBERALISMO NO PERÍODO ENTREGUERRAS**
- **O CRESCIMENTO DE GOVERNOS ANTLIBERAIS PELO MUNDO**

Material didático para estudos

- Leitura dos textos de apoio:

<https://www.politize.com.br/comunismo-o-que-e/> - Sobre o que é comunismo marxista.

<https://www.politize.com.br/social-democracia-o-que-e/> - Sobre o que é social-democracia.

<https://www.politize.com.br/fascismo/> - Sobre o que é fascismo.

- Assista aos vídeos presentes nos links dos texto acima. Eles auxiliarão a entender os conceitos.

SEGUNDA PARTE

Organização do conhecimento

- Após a aula, é importante verificar se você entendeu o conteúdo. Para isso, construa um **mapa conceitual** ou um **resumo** do que foi discutido em seu caderno.

TERCEIRA PARTE

Atividades

No caderno, faça os exercícios:

1. **Pesquise** o significado da expressão francesa utilizada em economia *laissez-faire, laissez-passer*.
2. **Explique** a frase presente na página 75 do MDD:
“O liberalismo econômico, predominante na transição do século XIX para o século XX, estava agonizante”.

Atenção! Apareceram dúvidas em quaisquer partes do roteiro? Sem problemas! Você pode mandar sua pergunta pelo portal ou pelo e-mail (gmdeso@yahoo.com.br) e eu responderei o mais rápido possível ou anote suas dúvidas que na próxima aula conversaremos a respeito.

PLANO DE ESTUDO		
Professor(a): Luís Guilherme Magalhães		Componente Curricular: Física
Série/Ano: 9º ano	Segmento: Ensino Fundamental II	Turma(s): A e B
Número de aulas/ carga horária: 2 aulas semanais		Tempo de duração da atividade: 100 minutos (2 aulas de 50 minutos)
Período: 24/08 a 28/08		

Objeto de conhecimento/Conteúdos:

EF07CI02: Diferenciar temperatura, calor e sensação térmica nas diferentes situações de equilíbrio termodinâmico cotidianas.

Recursos utilizados:

- Aula expositiva através do aplicativo Google Meet – chamada de vídeo e áudio através de computador ou aparelho celular;
- Apresentação de telas Power Point;
- Resolução comentada de atividades referentes ao conteúdo abordado;
- Seleção de atividades de fixação para a verificação de aprendizagem.

Aprendizagens esperadas:

Após a execução do plano de estudos desta semana, espera-se que o aluno será capaz de:

- Identificar os processos responsáveis pela propagação do calor em diferentes situações cotidianas e caracterizar cada um deles: condução, convecção e irradiação térmica;
- Classificar os materiais em bons condutores e isolantes térmicos a partir da análise de sua propriedade de condutibilidade térmica.

Atividades:

- Construção de mapa conceitual ou resumo dos objetos de conhecimento estudados;
- Seleção de atividades de fixação a partir do material didático digital e de sites educacionais;

Orientações:

Caros alunos e alunas,

Este é o nosso **vigésimo** roteiro de estudos. Durante a execução deste plano de estudos, é fundamental que vocês registrem as dúvidas, elaborem anotações que resumam o conteúdo trabalhado e façam os exercícios propostos.

Registrem suas respostas individualmente – manuscritas ou digitadas – de maneira organizada. É muito importante que vocês se organizem para não acontecer um acúmulo de atividades! Mantenham seus cadernos sempre organizados e devidamente preenchidos à medida que os conteúdos

Mantenham a agenda de estudos sempre em dia, a organização é fundamental para que o processo de ensino e aprendizagem aconteça satisfatoriamente. *Cuidem-se todos!*

PRIMEIRA PARTE:

Material didático para estudos

Objeto de Estudo/Conteúdo:

Processos de Propagação do Calor

Condutibilidade térmica: bons condutores e isolantes

- Assista às **aulas** sobre o conteúdo através do link disponibilizado no Portal Edebê juntamente com o horário das aulas.
- Todas as **dúvidas** podem ser esclarecidas através de mensagens no **Portal Edebê** ou **durante as nossas aulas**.
- IMPORTANTE:** Nesta semana realizaremos a **primeira prova** de bloco da segunda etapa. A prova acontecerá no dia **28/08**, entre as 14:00 h e as 17:00 h. Lembrem-se de separar e estudar o material correto para a avaliação! Conforme já explicado em nossas aulas anteriores, o **conteúdo da avaliação** será:
 - **Lentes Esféricas:** estudo das lentes esféricas, dos defeitos de visão e correção.
 - **Termofísica:** estudo da temperatura e das escalas termométricas.
 - **Calorimetria:** estudo do calor, dos efeitos do calor e das mudanças de fase.Todos estes materiais estão disponíveis nos planos de estudo anteriores e podem ser encontrados no **Portal Edebê** e também na **pasta da turma** criada a pedido de vocês no **Google Drive**.

SEGUNDA PARTE

Estudo Dirigido

Após a aula, é importante verificar se você entendeu o conteúdo. Para isso, construa um **mapa conceitual** ou um **resumo** do que foi discutido em seu caderno.

TERCEIRA PARTE

Atividades Assíncronas

1 – No link listado abaixo, resolva os exercícios indicados. As atividades foram extraídas do site **Física e Vestibular**, já utilizado em aulas anteriores.

a) Propagação do Calor:

<http://fisicaevestibular.com.br/novo/fisica-termica/termometria/processos-de-propagacao-de-calor/exercicios-de-vestibulares-com-resolucoes-comentadas-sobre-processos-de-propagacao-de-calor/>

Resolver os exercícios de números **03, 04, 09, 10, 11, 14, 18 e 19**.

2 – Atividades do livro de Ciências – Material Didático Digital Edebê:

Capítulo 9: Transmissão de Energia

Resolva as seguintes atividades:

- a) **Juntando as peças:** página 163 – exercícios **1 e 2**.
- b) **Conhecimento em ação:** página 171 – exercício **3**.

PLANO DE ESTUDO		
Professor(a): Fernanda da C. Moraes		Componente Curricular: Química
Série/Ano: 9º	Segmento: Ensino Fundamental II	Turma(s): A e B
Número de aulas/ carga horária: 2		Tempo de duração da atividade: 2 h
Período: dia 24 ao dia 28 de agosto		

Objeto de conhecimento/Conteúdos: Identificação e representação dos elementos químicos e dos íons.

Recursos utilizados: videoaulas, slides e resolução de listas de exercícios.

Aprendizagens esperadas: O aluno será capaz de entender o conceito de elétron, próton, nêutron. Será capaz de reconhecer os elementos químicos analisando o número atômico, número de nêutrons, número de elétrons e número de massa. Bem como reconhecer elementos isótopos, isótonos, isóbaros e isoeletrônicos.

Atividades: leitura dos slides comentados das aulas e resolução de uma lista de exercícios feita pela professora e postada no Portal Edebê.

Orientações: os alunos deverão assistir as videoaulas com as explicações dos conteúdos caso ache necessário, ler os slides disponibilizados no portal. Além disso, os alunos deverão resolver a lista de exercícios e anotar as dúvidas surgidas durante a resolução da lista para posteriormente serem sanadas pela professora.

Queridos alunos e alunas,

Após assistirem às aulas propostas através dos links fornecidos, é fundamental que vocês anotem as dúvidas, elaborem anotações que resumam o conteúdo trabalhado e façam os exercícios propostos. Registrem suas respostas individualmente – manuscritas ou digitadas – de maneira organizada após cada pergunta ou, se preferirem, ao fim do estudo dirigido. A atividade será corrigida e discutida em nossa classe virtual, é muito importante que se organizem para não acontecer um acúmulo de atividades! Mantenham o caderno em dia! Mantenham a agenda de estudos sempre em dia, a organização é fundamental para que o processo de ensino e aprendizagem aconteça satisfatoriamente. Cuidem-se todos!

PRIMEIRA PARTE:

Material didático para estudos

Capítulo 4 do livro didático – Do átomo à Biosfera. Páginas 75 a 88

Se caso surgirem dúvidas em algum conceito ou em alguma resolução dos exercícios. Sem problemas! Você pode mandar sua pergunta ou pedido de resolução de exercício pelo portal ou pelo meu email pessoal (fernanda.moraes@ensanet.com.br) e eu responderei o mais rápido possível.

SEGUNDA PARTE

- ✓ Rever a aula do dia **07 de agosto** em que foi feita a introdução do conceito de elemento químico. Bem como identificação do número atômico, número de prótons, número de elétrons e número de nêutrons. A aula pode ser assistida pelo link: <https://drive.google.com/file/d/17S57zmMPEw0leLgdcyYTRD8qlhDhpunn/view>
- ✓ Rever a aula do dia **11 de agosto** em que foi discutida a identidade do átomo e resolvidos exercícios com cálculo de massa atômica a partir do número atômico, número de prótons, número de elétrons e número de nêutrons. A aula pode ser assistida pelo link: <https://drive.google.com/file/d/1F9EYSHACZVmRth4Qo9I115wcVjcsESm/view>
- ✓ Rever a aula do dia **14 de agosto** em que foi discutida a identidade do átomo e resolvidos exercícios com cálculo de massa atômica a partir do número atômico, número de prótons, número de elétrons e número de nêutrons. A aula pode ser assistida pelo link: https://drive.google.com/file/d/15_i1Oi5ICFhr3-j4QYBfbd9lu2_j9JNV/view
- ✓ Rever a aula do dia **18 de agosto** em que foi discutida a identidade de íons – cátions e ânions. E cálculo das partículas fundamentais dos íons. A aula pode ser assistida pelo link: <https://drive.google.com/file/d/1T6yZ8ARkPI2UbE134s86Q3i81gJp6QX7/view>
- ✓ Rever a aula do dia **21 de agosto** em que foi discutida foram corrigidos exercícios revisionais do livro didático. A aula pode ser assistida pelo link: <https://drive.google.com/file/d/1ELeRpLqtfG3vK2G1jh6k7vXyfhUfOWJh/view>

TERCEIRA PARTE

Aulas da Semana:

1 – Aula do dia 25 de agosto:

Aula expositiva sobre elementos isótopos, isótonos, isóbaros e isoeletrônicos com resolução de exercícios.

2 – Aula do dia 28 de agosto:

Correção de exercícios sobre elemento químico postada no Portal Edebê.

Bons Estudos!

PLANO DE ESTUDO 20		
Professor(a): Uyrá Gomes		Componente Curricular: Biologia
Série/Ano: 9ºAno	Segmento: Ensino Fundamental II	Turma(s): A e B
Número de aulas/ carga horária: 2 aulas semanais	Tempo de duração da atividade: 100 minutos	
Período: 24/08 a 28/08		

Objeto de conhecimento/Conteúdos

- Conservação da Biodiversidade
- Ecossistemas Brasileiros

Recursos utilizados

- Aula online através do google meet.
- Quadro para exposição do conteúdo aos alunos.
- Aula preparada no powerPoint para exposição aos alunos.

Aprendizagens esperadas

- Espera-se que os alunos Conheçam os principais ecossistemas brasileiros quanto à paisagem, à quantidade de água, ao tipo de solo, à disponibilidade de luz solar, à temperatura etc., e correlacionem essas características à flora e fauna específicas.
- Saibam diferenciar cada ecossistema brasileiro no que diz respeito às suas características.
- Se sensibilizem quanto a importância da preservação dos biomas, bem como de sua biodiversidade.

Atividades

- Realizar a tarefa agendada no portal que ficará disponível até o dia 26/08.
- Fazer no caderno um resumo com os principais aspectos da aula – Façam desenhos, isso nos ajuda a aprender e memorizar os passos.
- Prova 1 de Biologia dia 25/08 às 14h no portal Edebê no valor de 8,0 pts.
 - Matéria a ser estudada: Ecossistema e Biomas: Mata Atlântica, Amazônia, Cerrado.

Orientações

Amados, segue um passo a passo para orientar vocês nos estudos de Biologia desta semana:

1º passo: Aula online através do Google Meet no dia 26/08 às 09h para correção da prova 1 e da tarefa sobre ecossistemas brasileiros e suas características.

2º passo: Aula online através do Google Meet no dia 27/08 às 10h, para continuação da explicação sobre os ecossistemas brasileiros e suas características.

- Links para acessarem matérias interessantes sobre as queimadas no Pantanal. Dê uma olhada nas reportagens, para discutirmos em sala de aula. Quem tiver outras e quiser levar para discutirmos em sala será muito legal e a prof. ficará muito feliz.

<https://www.bbc.com/portuguese/brasil-53662968>

<https://g1.globo.com/natureza/noticia/2020/08/15/em-duas-semanas-total-de-queimadas-no-pantanal-supera-o-registrado-em-agosto-de-2019.ghtml>

Obs: Link para acessarem o drive criado com todos os slides que utilizamos.

<https://drive.google.com/drive/folders/1Y1sl2rJRR991ApVupZoMMf9L5j0K3iWS?usp=sharing>

Dica: tenham os slides em mãos, quem puder, imprimam e vão montando uma apostila, assim, vocês podem riscar, grifar e tudo isso contribui na hora de estudar para a prova.

3º passo: Cronograma de atividades da 2º etapa

ATIVIDADE	DATA	VALOR	CONTEÚDO
Prova 1	25/08 (Terça) 14h às 17h	8,00 pontos	*Ecossistemas *Biomas brasileiros: Mata Atlântica, Amazônia, Cerrado.
Prova 2	11/09 (Sexta) 14h às 17h	8,00 pontos	*Biomas brasileiros: Caatinga, Pantanal, Campos sulinos/pampa, Vegetação costeira/mangue.**
Prova Multi	03/10 (Sábado)	8,00 pontos	Todos os biomas brasileiros**
Trabalho	14/10 a 28/10	3,00 pontos	A combinar
Tarefa	Sempre no portal	3,00 pontos	

*A segunda chamada para as provas acontecerá no dia 05/10 mediante apresentação de justificativa.

**Estes conteúdos podem sofrer alterações, por isso, os mesmos serão confirmados pela professora antes da data da prova.

É isso amores, não deixem a matéria acumular na semana que vem tem mais, bons estudos e qualquer coisa estou à disposição, meu e-mail é uyra.gomes@ensanet.com.br . Grande bju, se cuidem.

Bye bye!

PLANO DE ESTUDO		
Professor(a): Luíz Monteiro	Componente Curricular: Redação	
Série/Ano: 9º ano	Segmento: Ensino Fundamental II	Turma(s): A e B
Número de aulas/ carga horária: 1	Tempo de duração da atividade: 50	
Período: 24/08		

Objeto de conhecimento/Conteúdos

Gênero textual Relato Pessoal

Recursos utilizados

Power point

Google Meet

Aprendizagens esperadas

Compreender e identificar o gênero textual Editorial

Construir conhecimento acerca do cenário atual da Pandemia

Entender como a saúde mental das pessoas pode ser afetada nesse contexto

Atividades

Leitura e análise do material didático produzido para a aula.

Orientações

Queridos,

Nessa semana produziremos conhecimento sobre o gênero textual Relato Pessoal. O Relato Pessoal é uma modalidade textual que apresenta uma narração sobre um fato ou acontecimento marcante da vida de uma pessoa. Nesse tipo de texto, podemos sentir as emoções e sentimentos expressos pelo narrador. Tal qual uma narração o relato pessoal apresenta um tempo e espaços bem definidos donde o narrador torna-se o protagonista da história. Note que além de narrativo, o relato pessoal pode ser descritivo, com a descrição do local, personagens e objetos. De acordo com o grau de intimidade entre os interlocutores (emissor e o receptor), a linguagem utilizada no relato pessoal pode ser formal ou informal. Observe que o relato possui uma função comunicativa muito importante na construção das subjetividades podendo ser nas modalidades: escrito ou oral. Os relatos pessoais podem ser divulgados pelos meios de comunicação, por exemplo, jornal, revista, livro, internet, redes sociais, dentre outros.

Características

As principais características do relato pessoal são:

- Textos narrados em 1ª pessoa
- Verbos no presente e em grande parte no pretérito (passado)
- Caráter subjetivo – Narrador-personagem
- Experiências pessoais
- Presença de emissor e receptor

Estrutura: Como Fazer um Relato Pessoal?

Ainda que não exista uma estrutura fixa, para produzir um relato pessoal é essencial estarmos atentos a alguns pontos, por exemplo: quem? (narrador que produz o relato), o que? (fato a ser narrado), quando? (tempo), onde? (local que ocorreu), como? (de que maneira aconteceu o fato) e porque? (qual o causador do fato):

- **Título:** ainda que não seja necessário em todos os relatos, há alguns indicados com um título referente ao tema que será abordado.
- **Tema:** primeiramente é importante delimitar o tema (assunto) que será abordado no relato pessoal, seja um evento que ocorreu, uma fase da vida, uma conquista, uma superação, ou até mesmo uma história triste.
- **Introdução:** pequeno trecho em que aparecem as principais ideias que se quer relatar. Nessa parte é possível encontrar o local, tempo e personagens que fazem parte da narrativa.
- **Contexto:** observe em que contexto se passa o relato que será narrado. Fique atento a utilização dos tempos verbais no presente e no passado e ainda ao espaço (local) que ocorrem os fatos.
- **Personagens:** observe no seu relato quais são as pessoas envolvidas e de qual maneira devemos mencioná-las no texto. Por exemplo se elas são relevantes e fazem parte do acontecimento.
- **Desfecho:** após apresentar a sequência de fatos (ordem dos acontecimentos), é extremamente importante pensar numa conclusão para seu relato, seja uma questão que surgiu com a escrita, ou mesmo uma sugestão para as pessoas enfrentam tal problema.

Tipologia Narrativa – Conjunto de características gerais de um texto.

Texto narrativo é um tipo de texto que esboça as ações de **personagens** num determinado **tempo** e **espaço**.

Geralmente, ele é escrito em prosa e nele são narrados (contados) alguns fatos e acontecimentos. Alguns exemplos de textos narrativos são: romance, novela, conto, crônica e fábula.

Estrutura da Narrativa

- **Apresentação:** também chamada de introdução, nessa parte inicial o autor do texto apresenta os personagens, o local e o tempo em que se desenvolverá a trama.
- **Desenvolvimento:** aqui grande parte da história é desenvolvida com foco nas ações dos personagens.
- **Clímax:** parte do desenvolvimento da história, o clímax designa o momento mais emocionante da narrativa.
- **Desfecho:** também chamada de conclusão, ele é determinado pela parte final da narrativa, onde a partir dos acontecimentos, os conflitos vão sendo desenvolvidos.

Elementos da Narrativa

- **Narrador** - é aquele que narra a história. Dividem-se em: narrador observador, narrador personagem e narrador onisciente.
- **Enredo** - trata-se da estrutura da narrativa, ou seja, a trama em que se desenrolam as ações. São classificados em: enredo linear e enredo não linear.
- **Personagens** - são aqueles que compõem a narrativa sendo classificados em: personagens principais (protagonista e antagonista) e personagens secundários (adjuvante ou coadjuvante).
- **Tempo** - está relacionado com a marcação do tempo dentro da narrativa, por exemplo, uma data ou um momento específico. O tempo pode ser cronológico ou psicológico.
- **Espaço** - local (s) onde a narrativa se desenvolve. Podem ocorrer num ambiente físico, ambiente psicológico ou ambiente social.

Tipos de Narrador

Os tipos de narrador, também chamado de foco narrativo, representam a "voz textual" da narração, sendo classificados em:

- **Narrador Personagem** - a história é narrada em **1ª pessoa** na qual o narrador é um personagem e participa das ações.

- Subjetividade;
 - Emoção;
 - Relação direta com os outros elementos da narrativa;
 - Todos esses elementos fazem com que a narrativa seja unilateral.
- Narrador Observador - narrado em **3ª pessoa**, esse tipo de narrador conhece os fatos porém, não participa da ação.
 - Narrador Onisciente - esse narrador conhece todos os personagens e a trama. Nesse caso, a história é narrada em **3ª pessoa**. No entanto, quando apresenta fluxo de pensamentos dos personagens, ela é narrada em **1ª pessoa**.

Tipos de Discurso Narrativo

- **Discurso Direto** - no discurso direto, a própria personagem fala.
- **Discurso Indireto** - no discurso indireto o narrador interfere na fala da personagem. Em outras palavras, é narrado em 3ª pessoa uma vez que não aparece a fala da personagem.
- **Discurso Indireto Livre** - no discurso indireto livre há intervenções do narrador e das falas dos personagens. Nesse caso, funde-se o discurso direto com o indireto

Exemplos de Discurso

Discurso Direto

Tipos de Personagens

Personagem, deriva do Latim *persona*, se refere ao buraco presente nas máscaras do teatro grego.



- Personagens reais;
- Personagens fictícios;
- Personagens personificados.

Quanto à relevância do personagem para a narrativa:

Protagonista: Personagem ao redor do qual os fatos da narrativa se desenrolam. Personagem principal, porém, não necessariamente, apresenta traços positivos.

Antagonista: Opõe-se às ações do protagonista, não necessariamente se comporta de maneira imoral ou antiética.

Secundários: Participam das interações, com menor potencial impactante que o protagonista e o antagonista. É relevante na construção da ambientação e é conhecido também pelo nome de coadjuvante.

Quanto ao padrão de comportamento ao longo da narrativa:

Plano: Comportamento que não se modifica ao longo da narrativa. Comumente estático e, normalmente, apresenta manutenção de aspectos comportamentais atrelados à ética, moral e outros valores...

Redondo: Não apresenta traços de personalidade definido. Apresenta característica que pode ser modificada a partir de determinado acontecimento. Marcado pela imprevisibilidade.

Quanto à capacidade de representação:

Típico: Representa características de um grupo do qual faz parte.

Individual: Representa características originais, que o desvinculam de grupos sociais. Capitu

Caricatural: Representa características de forma excessivamente estereotipada.

(Sheldon C.)



1. Cite três personagens protagonistas e três antagonistas de algum livro ou filme contemporâneo. Depois, explique por que eles são assim classificados.

2 . Os personagens destacados no exercício 1, são planos ou redondos ?Por quê?

3. Cite narrativas nas quais o protagonista não é o herói da história.

4. Indique três personagens de livros ou filmes contemporâneos que possam ser retratados como típicos. Explique por que eles se enquadram nessa classificação.

5 . Indique uma narrativa que tenha a presença de um ou mais personagens caricaturais. Explique por que eles se enquadram nessa categoria.

Tipos de Enredo

- Enredo linear – é aquele em que os fatos são dispostos seguindo a ordem cronológica de ocorrência:
 - Apresentação: contextualização da história. Apresentação dos elementos básicos da narrativa: espaço, tempo, personagem, fato.
 - Complicação: surgimento de um conflito.
 - Clímax: o ponto alto da trama, o qual exige uma solução/desfecho
 - Desfecho: encerramento do conflito
- Enredo não linear – apresenta disposição dos fatos fora da ordem cronológica.
*In media res – **no meio das coisas** – É uma técnica em que se inicia a narrativa pelo meio da história e essa “avança” para o início e, posteriormente, até o final.*

PLANO DE ESTUDO		
Professor(a): Samuel M. Faria		Componente Curricular: Inglês
Série/Ano: 9º	Segmento: Ensino Fundamental II	Turma(s): A e B
Número de aulas/ carga horária: 2		Tempo de duração da atividade: 150 minutos
Período: 24/08/2020 a 28/08/2020		

Objeto de conhecimento/Conteúdos

- Gramática: superlative adjectives
- Estudo do léxico: weather

Recursos utilizados

- Videoaulas
- Video
- Student's Book
- Workbook

Aprendizagens esperadas

- Fazer comparações usando o superlativo
- Descrever o tempo atmosférico

Atividades

- Workbook pg. 83 e 85

Orientações

Dear students, nessa semana falaremos sobre o andamento do trabalho, vamos mexer um pouco mais no site para tirar as dúvidas. Além disso vamos fazer e discutir vários exercícios sobre "superlatives" no Workbook e em material extra.

Hugs,
Samuel

PLANO DE ESTUDO		
Professor(a): Gabriela Gomes Corcini		Componente Curricular: Ensino Religioso
Série/Ano: 9º ano	Segmento: Ensino Fundamental II	Turma(s): 9º A e 9º B
Número de aulas/ carga horária: 01		Tempo de duração da atividade: 50 min.
Período: 25/08		

Objeto de conhecimento/Conteúdos: As quatro principais respostas sobre o pós-morte

Recursos utilizados: Google Meet, Microsoft Power Point, Livro Digital, Portal da Edebê e Youtube.

Aprendizagens esperadas:

(EF09ER04) Identificar concepções de vida e morte em diferentes tradições religiosas e filosofias de vida, por meio da análise de diferentes ritos fúnebres.

Atividades: Apresentação dos trabalhos em grupo.

Orientações

Queridos alunos e alunas,

Nessa semana, realizaremos as apresentações dos trabalhos e discutiremos as ideias, curiosidades e crenças de cada resposta sobre o pós-morte.

Lembrem-se de anotar as dúvidas e de deixar o caderno organizado para avaliação quando voltarmos às aulas presenciais.

Tenham uma semana abençoada!

PRIMEIRA PARTE: 25/08

Conteúdo: As quatro principais respostas sobre o pós-morte

- Apresentação dos trabalhos em grupo. (atividade avaliativa)

SEGUNDA PARTE
Estudo Dirigido

- Após a aula, faça um resumo do que foi discutido no caderno e anote para tirarmos as dúvidas na aula de revisão.

PLANO DE ESTUDO		
Professor(a): Lucyana Carissimo		Componente Curricular: Filosofia
Série/Ano: 9º ano	Segmento: Ensino Fundamental II	Turma(s): A e B
Número de aulas/ carga horária: 1 aula semanal		Tempo de duração da atividade: 50 min
Período: 24/8/2020 – 5ª feira		

Objeto de conhecimento/Conteúdos

- O homem é um animal cívico e político.

Recursos utilizados

- Livro didático.
- Aula virtual pelo Google Meet.

Aprendizagens esperadas

- Comparar, através do texto proposto pelo livro, a sociedade atual com a sociedade apresentada pelo autor.

Atividades

PRIMEIRA PARTE:

- Leitura prévia do texto: Ampliação dos entendimentos/Organização da política – págs. 34 e 35

SEGUNDA PARTE:

- Rerler de forma coletiva o texto em sala, comentar e destacar com os alunos as partes que merecem destaque no texto.
- **Atenção ao envio da atividade avaliativa (Produção de texto) a partir do texto: Se todos os tubarões fossem homens pelo e-mail até dia 27/08/2020.**



Boa semana, bons estudos.
Prof. Lucyana.