

Roteiro de Estudos 24

1º ano EM

PLANO DE ESTUDO		
Professor : Wilton Natal Milani		Componente Curricular: Matemática
Série/Ano: 1º ano	Segmento: Ensino Médio	Turma(s): 1º A e 1ºB
Número de aulas/ carga horária: 3	Tempo de duração da atividade: 50 min/ aula	
Período: 21 a 25 de setembro de 2020		

Objeto de conhecimento/Conteúdos:

- Mudança de base de logaritmo
- Função Logarítmica.

Recursos utilizados

- Aulas virtuais.
- Material Didático Digital.
- Exercícios propostos.

Aprendizagens esperadas:

- Resolver corretamente todo e qualquer exercício sobre mudança de base de logaritmo.
- Construir gráficos de função logarítmica e saber interpretá-los.
- Utilizar estratégias, conceitos e procedimentos matemáticos, em seus campos, para interpretar, construir modelos e resolver problemas em diversos contextos, analisando a plausibilidade dos resultados e a adequação das soluções propostas, de modo a construir argumentação consistente.

Atividades

Para cada uma das 3 aulas da semana a dinâmica adotada será;

- 1º) Apresentação do conteúdo através de aula expositiva dialógica baseada no material didático digital e powerpoint e também uso do quadro.
- 2º) Propostas de resolução de exemplos ,exercícios e problemas e posterior correção e discussão de resultados.

Orientações

Caros alunos e alunas,

Nesta semana continuaremos a estudar logaritmo. Chegou a hora da Mudança de base e principalmente da função logarítmica. Bastante atenção, esteja presente em todas as aulas e faça toda atividade proposta. Não deixe acumular conteúdos!!!!

Anime-se, espero sua participação e que você faça (e corretamente) as atividades propostas. Conte comigo!

PLANO DE ESTUDO		
Professor(a): Marina Carvalho	Componente Curricular: LP	
Série/Ano: 1º	Segmento: Ensino Médio	Turma(s): A e B
Número de aulas/ carga horária: 3 aulas	Tempo de duração da atividade: 150 minutos presenciais + de 50 a 150 minutos de estudo individual	
Período: 21 a 25 de setembro de 2020		

Objeto de conhecimento/Conteúdos

Barroco

1. (EM13LP48) Identificar assimilações, rupturas e permanências no processo de constituição da literatura brasileira e ao longo de sua trajetória, por meio da leitura e análise de obras fundamentais do cânone ocidental, em especial da literatura portuguesa, para perceber a historicidade de matrizes e procedimentos estéticos.

Recursos utilizados

1. Videoaulas
2. MDD p. 3.8.2-1
3. Portal Edebê
4. Flipchart
5. Prezi
6. PowerPoint

Aprendizagens esperadas

1. Levar os estudantes a ampliar seu repertório de leituras e selecionar obras significativas para si, conseguindo apreender os níveis de leitura presentes nos textos e os discursos subjacentes de seus autores.
2. O aluno deve ser capaz de resgatar a historicidade dos textos: produção, circulação e recepção das obras literárias, em um entrecruzamento de diálogos (entre obras, leitores, tempos históricos) e em seus movimentos de manutenção da tradição e de ruptura, suas tensões entre códigos estéticos e seus modos de apreensão da realidade.

Atividades

1. Durante as videoaulas, proposição de enigmas rápidos para que os alunos encontrem as respostas.
2. Nos intervalos entre os dias de aula:
 - a. Exercícios do MDD.
 - b. Exercícios do Caderno de Atividades Edebê – V2.

Orientações

Assistir às videoaulas, estudar os materiais adicionais disponibilizados no Portal no formato Prezi e PowerPoint, resolver todas as atividades propostas, tanto no MDD quanto a lista do Portal, registrar o conteúdo e as respostas no caderno para posterior verificação.

ROTEIRO DE ESTUDOS Nº 24

PRIMEIRA PARTE: **Material didático para estudos** **Conteúdo:**

- Barroco – PPT | https://1drv.ms/p/s!ApKq5f3847iinWSwJ_ZUx8YfLby1?e=ATbcWF

SEGUNDA PARTE **Estudo Dirigido**

- Após a aula, é importante verificar se você entendeu o conteúdo. Para isso, construa um **mapa conceitual** ou um **resumo** do que foi discutido em seu caderno.
 - Obs.: No retorno às aulas presenciais, o caderno será olhado e avaliado. Portanto, mantenha-o completo, fazendo as anotações solicitadas.

TERCEIRA PARTE **Atividades (tarefa)**

- 1 – Atividades do Caderno de Exercícios Edebê
 - V2: p. 58 a 61 (**para quinta, 24/09**)

PLANO DE ESTUDO		
Professor(a): Adriana Rangel		Componente Curricular: Química
Série/Ano: 1º ano	Segmento: Ensino Médio	Turma(s): A e B
Número de aulas/ carga horária: 3	Tempo de duração da atividade: 50 minutos cada.	
Período: 21/09 a 25/09/2020		

Objeto de conhecimento/Conteúdo

- Reações de neutralização total e parcial;
- Sais: nomenclatura e formulação;
- Dissociação dos sais;

Recursos utilizados

- Aulas no google meet
- Lista de exercícios no portal.
- Resolução de exercícios no MDD.

Aprendizagens esperadas.

- Reação de neutralização total e parcial;
- Nomenclatura dos sais.
- Dissociação dos sais.

Para cada uma das três aulas da semana, a dinâmica usada será:

- Resolução de exercícios da lista disponibilizada no portal para esclarecimento de dúvidas e fixação do conteúdo.
- **Apresentação do conteúdo novo sais em aula expositiva.**
- Resolução de exercícios no MDD.

Caros alunos e alunas,

Este é o nosso vigésimo quarto roteiro de estudos, elaborado com uma proposta diferente dos anteriores. Nos primeiros roteiros nos concentramos em atividades de revisão do conteúdo trabalhado em sala de aula; agora iremos nos concentrar em dar sequência ao conteúdo.

Após assistirem às aulas propostas através dos links fornecidos, é fundamental que vocês anotem as dúvidas, elaborem anotações que resumam o conteúdo trabalhado e façam os exercícios propostos.

Registrem suas respostas individualmente – manuscritas ou digitadas – de maneira organizada após cada pergunta ou, se preferirem, ao fim do estudo dirigido. A atividade será corrigida e discutida em nossa classe virtual, é muito importante que se organizem para não acontecer um acúmulo de atividades! Mantenham o caderno em dia!

Mantenham a agenda de estudos sempre em dia, a organização é fundamental para que o processo de ensino e aprendizagem aconteça satisfatoriamente. Cuidem-se todos!

ORIENTAÇÕES PARA ESTUDO:

- Assista às aulas sobre o conteúdo no Google Meet (Dias 21/09, 23/09 e 24/09) Segunda, Quarta e Quinta – feira) nos links disponibilizados por Jorbely.
- Apareceram dúvidas ao resolver as atividades do roteiro? Não entendeu alguma parte da explicação no vídeo da aula? Sem problemas! Você pode mandar sua pergunta ou pedido de resolução de exercício pelo portal, ou pelo meu e-mail (adrianasantosrangel@hotmail.com), ou ainda pelo whatsapp (31) 971423124 e eu responderei o mais rápido possível. Podem ainda anotar suas dúvidas que sanamos na próxima aula.

Importante: Ao enviar suas dúvidas e/ou perguntas, não esqueça de se identificar colocando nome e turma na mensagem, ok? =)

- **Nestas aulas, resolveremos exercícios das listas do portal sobre o conteúdo ligações químicas, tratando sobre:**
 - Reações de neutralização total e parcial;
 - Nomenclatura dos sais.
 - Dissociação dos sais.
- Favor anotar e fazer resumo no caderno, complementando com o livro do conteúdo da aulas

LEMBRETES:

- **QUANDO VOLTARMOS, POSSO AVALIAR O CADERNO, POIS TODAS AS AULAS DEVEM CONSTAR NO MESMO, JUNTO COM A RESOLUÇÃO DE EXERCÍCIOS.**
- **PROVA AGENDADA NO PORTAL PARA 25-9-20.**
CONTEÚDO: ÁCIDOS E BASES.

O conteúdo sobre funções inorgânicas (sais) e pode ser encontrado no livro da Edebê (vol 1.), tópico 3.10 “Substâncias Químicas”, o que pode ajudar a enriquecer e complementar o que foi aprendido nas aulas.

Abraços e bons estudos a todos.

PLANO DE ESTUDO		
Professor(a): Patricia Veiga Lanna	Componente Curricular: Biologia	
Série/Ano: 1º série	Segmento: Ensino Médio	Turma(s): A e B
Número de aulas/ carga horária: 4	Tempo de duração da atividade: 3 h	
Período: 21/09 a 25/09		

Objeto de conhecimento/Conteúdos

- Reino Fungi

Recursos utilizados

- Livro digital Capítulo 13
- Aula online 50 min/cada (3 aulas)

Aprendizagens esperadas

- Avaliar e prever efeitos de intervenções nos ecossistemas, nos seres vivos e no corpo humano, interpretando os mecanismos de manutenção da vida com base nos ciclos da matéria e nas transformações e transferências de energia.
- Justificar a importância da preservação e conservação da biodiversidade, considerando parâmetros qualitativos e quantitativos, e avaliar os efeitos da ação humana e das políticas ambientais para a garantia da sustentabilidade do planeta.
- Identificar as principais características do Reino Fungi

Caros alunos e alunas,

Este é o nosso vigésimo quarto roteiro de estudos e iremos nos concentrar em dar sequência ao conteúdo.

Após assistirem às aulas propostas através dos links fornecidos, é fundamental que vocês anotem as dúvidas, elaborem anotações que resumam o conteúdo trabalhado e façam os exercícios propostos.

Mantenham a agenda de estudos sempre em dia, a organização é fundamental para que o processo de ensino e aprendizagem aconteça satisfatoriamente. Cuidem-se todos!

PRIMEIRA PARTE:

Material didático para estudos: Livro digital Biologia 1ª série Capítulo 13

Conteúdo: Reino Fungi

- Leiam o Capítulo 13 do Livro que trata do estudo do Reino Fungi
- Não entendeu alguma coisa? Anote as dúvidas para apresentá-las na aula online

SEGUNDA PARTE

DIA: 21/09

AULA ONLINE PELO GOOGLE MEET

Reino Fungi

Conceito

Filos

Importância Ecológica e econômica

TAREFA:

1. Livro Conhecimento em ação

Capítulo 13

Páginas 192 até 194

TERCEIRA PARTE

DIA 24/09

Reino Fungi

Reprodução

Importância ecológica e econômica

TAREFA:

Caderno 3

Reino Fungi

QUARTA PARTE

DIA: 25/09

AULA PELO GOOGLE MEET

Reino Fungi

Correção do caderno 3

Correção do Livro Conhecimento em ação

Capítulo 13

Páginas 192 até 194

Bom trabalho!!!

PLANO DE ESTUDO		
Professor(a): Jader Carlos Moreira		Componente Curricular: FÍSICA
Série/Ano: 1º ANO	Segmento: EM	Turma(s): A e B
Número de aulas/ carga horária: 3		Tempo de duração da atividade: 2 horas
Período: 21/09 a 25/09		

Objeto de conhecimento/Conteúdos: Força Elástica e Planos Inclinados

Recursos utilizados: MDD, videoaula

Aprendizagens esperadas: Expansão da compreensão da vastidão e presteza das aplicações das Leis de Newton em diferentes ambientes, bem como a sua utilização para a construção de máquinas simples que facilitam a vida cotidiana como as roldanas, estudadas na última semana e as rampas, explicadas pelo estudo dos planos inclinados.

Atividades: Atividades do MDD, videoaula

Orientações

Para nosso estudo dessa semana, teremos:

1. Exercícios

Solução dos exercícios das páginas **3.11.2-5** sobre *Força Elástica*

2. Estudo

Estudo da subseção *Planos Inclinados* páginas **3.11.2-6** a **3.11.2-8**

3. Videoaula

Assistir à videoaula sobre [Lei de Hooke](#) e sobre [Planos Inclinados](#)

Bons estudos!

PLANO DE ESTUDO		
Professor(a): Patrick Souza		Componente Curricular: Geografia
Série/Ano: 1 ano	Segmento: Ens. Médio	Turma(s):
Número de aulas/ carga horária: 2		Tempo de duração da atividade: 50 min/aula
Período: 21 a 25 de setembro de 2020		

Fala meus queridos, tudo bem com vocês?

Nesta semana continuaremos a trilha pedagógica de aprendizado com as seguintes etapas:

1. Objetos do conhecimento/conteúdos:

Nesta semana concluiremos o capítulo de “**Geografia Urbana**” disposta no livro digital (2.8 / 1 - 4) arramando todos os conceitos apresentados com os exercícios dispostos na parte do Conhecimento em Ação. Também teremos a nossa segunda prova teórica e para bem realizá-la teremos uma revisão completa do capítulo na sexta-feira.

Recursos utilizados:

- Aula remota pelo google meet, conforme orientações gerais da coordenação, realizada na quarta e sexta às 07 e 07h, respectivamente (duração total 100 minutos);
- Lousa, pinceis coloridos e power point;
- Portal EDEBÊ

2. Aprendizagens esperadas:

Após a realização de todo o ciclo de aprendizagem (aula / estudos independentes / atividades) o aluno será capaz de relacionar a dinâmica territorial urbana (teoria) com a sua prática cotidiana, verificando quais são suas características e limitações frente ao modo de vida rural.

3. Atividades:

- Teste rápido de compreensão do conteúdo pelo portal EDEBÊ (1 questão supresa, ao final da aula, que tem por objetivo verificar o aprendizado dos conceitos fundamentais apresentados em aula);
- Realização do “Conhecimento em Ação” e “Conhecimento em Construção” presentes ao final do capítulo.

Além dos horários previstos para retirada de dúvidas será criado um campo no portal EDEBÊ para quaisquer outras dúvidas e comunicações referentes a trilha pedagógica desta semana.

No mais, estou a disposição de todos vocês! Forte abraço! Fiquem com Deus e Nossa Senhora Auxiliadora.

Prof. Patrick Oliveira de Souza

PLANO DE ESTUDO		
Professor(a): Soraya de Oliveira Almeida Costa		Componente Curricular: História
Série/Ano: 1º	Segmento: Ensino Médio	Turma(s): A e B
Número de aulas/ carga horária: 2h/a	Tempo de duração da atividade: 1h40min	
Período: 21 a 25 de setembro		

Objeto de conhecimento/Conteúdos

Teatro grego

Recursos utilizados

Google Meet, Youtube, Livro didático, sites de pesquisa

Aprendizagens esperadas

Conhecer a civilização grega e seus aspectos políticos, culturais, sociais e econômicos a partir da análise de peças de teatro.

Atividades

Aula no Google Meet

Atividade assíncrona: roteiro

Leitura do capítulo e do resumo

Exercícios

Caros alunos e alunas,

Este é o nosso vigésimo quarto roteiro de estudos. Faremos uma socialização e discussão dos trabalhos sobre teatro grego.

Abraços!

PLANO DE ESTUDO		
Professor(a): Samuel M. Faria		Componente Curricular: Inglês
Série/Ano: 1º	Segmento: Ensino Médio	Turma(s): A e B
Número de aulas/ carga horária: 3		Tempo de duração da atividade: 150 minutos
Período: 21/09/2020 a 25/09/2020		

Objeto de conhecimento/Conteúdos

- Gramática: comparatives and superlatives
- Gramática: (not) as...as

Recursos utilizados

- Aulas Online
- Student's Book
- Video
- Workbook

Aprendizagens esperadas

- Fazer comparações utilizando adjetivos comparativos e superlativos
- Fazer comparações de igualdade ou não igualdade

Atividades

- Student's Book pg. 32
- Workbook pg. 28
- Prova no porta: Unidade 3 (Comparatives and Superlatives)

Orientações

Dear students, na aula de segunda vamos corrigir os exercícios sobre Comparatives e Superlatives do SB e do WB. Vamos tirar qualquer dúvida para a prova de quarta-feira.

Hugs,
Samuel

PLANO DE ESTUDO		
Professor(a): Luíz Monteiro		Componente Curricular: Espanhol
Série/Ano: 1º ano	Segmento: Ensino Médio	Turma(s): A e B
Número de aulas/ carga horária: 1		Tempo de duração da atividade: 50
Período: 21/09		

Objeto de conhecimento/Conteúdos

- Pretérito perfeito composto e simples em espanhol

Recursos utilizados

Documento de Word/ PDF

Google Meet

Aprendizagens esperadas

Compreender o tempo verbal em questão e como aplicar as suas estruturas.

Atividades

Exercícios no Portal EDEBE

Orientações

Queridos,

Nessa semana estudaremos o pretérito indefinido, ou pretérito perfeito simples, em espanhol. No Portal EDEBE foram dispostos exercícios de fixação sobre o tema estudado.

Boa sorte! Bons estudos!! <3

Pretérito perfecto simple - Nivel intermediário - curso de Espanhol

Pretérito perfecto simple con los verbos irregulares.

Voltamos novamente a ver o “pretérito perfecto simples” só que agora é com os verbos irregulares.

Só para lembrar:

O que é o “pretérito perfecto simple”

É um tempo verbal para expressar algo que já acabou a um certo tempo no passado, ou seja algo que começou no passado e que já finalizou em um tempo distante de agora.

Exemplo:

Marcos trajo un libro antiguo. – Traer – Cantó / Cantou - Canté / Cantei

Marcos trouxe um livro antigo.

Os verbos irregulares não têm uma regra específica para sua conjugação, como os verbos regulares, por este motivo temos que decorar um por um.

Veja alguns dos verbos irregulares e suas conjugações mais importantes:

Verbos: Estar (estar), Dar (dar) Andar (andar)

REGULAR	ACEPTAR	COMER	ESCRIBIR
Yo	Acepté	Comí	Escribí
Tú	Aceptaste	Comiste	Escribiste
Él - Ella -Usted	Aceptó	Comió	Escribió
Nosotros (as)	Aceptamos	Comimos	Escribimos
Vosotros (as)	Aceptasteis	Comisteis	Escribisteis
Ellos - ellas-ustedes	Aceptaron	Comieron	Escribieron

	ESTAR	DAR	ANDAR
Yo	Estuve	Di	Anduve
Tú	Estuviste	Diste	Anduviste
Él - Ella -Usted	Estuvo	Dio	Anduvo
Nosotros (as)	Estuvimos	Dimos	Anduvimos
Vosotros (as)	Estuvisteis	Disteis	Anduvisteis
Ellos - ellas-ustedes	Estuvieron	Dieron	Anduvieron

Verbos: Hacer (fazer) saber (saber) Colgar (pendurar) Traer (trazer)

	HACER	SABER	COLGAR	TRAER
Yo	Hice	Supé	Colgué	Traje
Tú	Hiciste	Supiste	Colgaste	Trajiste
Él - Ella -Usted	Hizo	Supo	Colgó	Trajo
Nosotros (as)	Hicimos	Supimos	Colgamos	Trajimos
Vosotros (as)	Hicisteis	Supisteis	Colgasteis	Trajisteis
Ellos - ellas-ustedes	Hicieron	Supieron	Colgaron	Trajeron

Verbos: Haber (haver) tener (ter) poder (poder) poner (pôr)

	HABER	TENER	PODER	PONER
Yo	Hube	Tuve	Pude	Puse
Tú	Hubiste	Tuviste	Pudiste	Pusiste
Él - Ella -Usted	Hubo	Tuvo	Pudo	Puso
Nosotros (as)	Hubimos	Tuvimos	Pudimos	Pusimos
Vosotros (as)	Hubisteis	Tuvisteis	Pudisteis	Pusisteis
Ellos - ellas-ustedes	Hubieron	Tuvieron	Pudieron	Pusieron

Verbos: Ser e ir (ser e ir) decir (dizer) producir (produzir)

	SER-IR	DECIR	PRODUCIR
Yo	Fui	Dije	Produje
Tú	Fuiste	Dijiste	Produjiste
Él - Ella -Usted	Fue	Dijo	Produjo
Nosotros (as)	Fuimos	Dijimos	Produjimos
Vosotros (as)	Fuisteis	Dijisteis	Produjisteis
Ellos - ellas-ustedes	Fueron	Dijeron	Produjeron

Ejemplos de uso de los verbos en pretérito perfecto simple con verbos irregulares.

Exemplos de uso dos verbos no "pretérito perfecto simple" com os verbos irregulares.

¿Supiste del siniestro sucedido en la autopista ayer?

Você soube do acidente ocorrido na estrada ontem?

No pudimos entrar en la fiesta con estos boletos.

Não pudemos entrar na festa com estes ingressos.

Semana pasada hubo una exposición en el museo.

Semana passada houve uma exposição no museu.

Ellos produjeron muchos obsequios para el estreno de la nueva tienda.

Eles produziram muitos brindes para a estréia da nova loja.

Sábado fui a la fiesta de cumpleaños de Marcos.

Sábado fui na festa de aniversário de Marcos.

El año pasado tuve mucha suerte en mis pruebas.

No ano passado tive muita sorte nas minhas provas.

¿De dónde vinisteis?

De onde vocês vieram?

¿Hicisteis la tarea de casa?

Vocês fizeram a lição de casa?

El año pasado estuviste en Argentina. ¿No es cierto?

Você esteve na Argentina no ano passado. Não é verdade?

Verbos irregulares em pretérito perfecto simple

Pratique a conjugação dos verbos irregulares em Espanhol com mais estes verbos conjugados.

Verbos : ser, estar, querer, producir (produzir)

	Ser	Estar	Querer	Producir
Yo	fui	estuve	quise	produje
Tú	fuiste	estuviste	quisiste	produjiste
Él /ella /Usted	fue	estuvo	quiso	produjo
Nosotros (as)	fuimos	estuvimos	quisimos	produjimos
Vosotros(as)	fuisteis	estuvisteis	quisisteis	produjisteis
Ellos / ellas / ustedes	fueron	estuvieron	quisieron	produjeron

Verbos : conducir (dirigir) , decir (dizer) ir e dar .

	Conducir	Decir	Ir	Dar
Yo	conduje	dije	fui	di
Tú	condujiste	dijiste	fuiste	diste
Él /ella /Usted	condujo	dijo	fue	dio
Nosotros (as)	condujimos	dijimos	fuimos	dimos
Vosotros(as)	condujisteis	dijisteis	fuisteis	disteis
Ellos / ellas / ustedes	condujeron	dijeron	fueron	dieron

Verbos : saber , venir, poder e hacer.

	Saber	Venir	Poder	Hacer
Yo	supe	vine	pude	hice
Tú	supiste	viniste	podiste	hiciste
Él /ella /Usted	supo	vino	pudo	hizo
Nosotros (as)	supimos	vinimos	podimos	hicimos
Vosotros(as)	supisteis	vinisteis	podisteis	hicisteis
Ellos / ellas / ustedes	supieron	vinieron	podieron	hicieron

Estes foram os principais verbos em Espanhol conjugados em pretérito perfeito simples . Se deseja aprender conjugar todos os verbos em Espanhol você pode estudar as teorias gramaticais nas lições listadas abaixo.

Agudas – Oxítóna – regra de acentuação – Quando terminadas em -n -s e vogal

Graves – Paroxítóna – regra de acentuação – Recebe acento quando não terminar em -n -s e vogal

Esdrújulas – Proparoxítóna – regra de acentuação – Todas as palavras são acentuadas.

Sobresdrújulas - Todas as palabras são acentuadas.

1) Conjugue os seguintes verbos em pretérito perfecto simple:

Yo

Tú

Él - ella - usted

Nosotros (a)

Vosotros (a)

Ellos -ellas -

ustedes

Hacer

Dar

Ir

2) Seleccione a conjugação correta em pretérito perfecto simple.

a) ¿Qué _____ semana pasada? (tú)

b) _____ una fiesta en la escuela.(él -ella - Usted)

c) _____ al mercado comprar más comidas.(nosotros)

d) Ellos _____ que no había más atasco en la carretera.

f) Año pasado _____ en México. (yo)

3) De acordo com o que foi aprendido nessa lição e na lição 4, quais desses verbos são regulares e irregulares?

a) Hacer

b) Hablar

c) Volver

d) Dar

Geologia:

El terremoto **ocurrir**en el borde convergente entre la placa de Nazca y la placa Sudamericana. En la región en que **tener**lugar el terremoto las placas convergen a un ritmo de unos 68 mm/año. El terremoto **estar**caracterizado por un mecanismo focal de falla inversa causado por la subducción de la placa de Nazca por debajo de la Sudamericana.

Las costas de Chile tienen una historia de grandes terremotos originados por esta frontera de placas, como el terremoto de Valdivia de 1960, el más fuerte de la historia entre los registrados mediante sismógrafos, llegando a una magnitud de 9,5 en la escala sismológica de magnitud de momento (conocida erróneamente como escala de Richter). Se estima que la zona de falla que se **desplazaren** este terremoto tenía una longitud de 640 km de largo, y se encontraba inmediatamente al norte del segmento de 960 km que **dar**origen al terremoto de 1960.

Durante más de 170 años, la subducción de la placa de Nazca bajo la Sudamericana estuvo retenida sin poder liberar la energía acumulada a través de un evento sísmico. Así, se **acumular**una diferencia de hasta 10 metros entre el desplazamiento esperado de las placas y el real. Ante dicha situación, un grupo de sismólogos **determinaren** 2007 que un terremoto de magnitud entre 8 y 8,5 debía ocurrir “en el futuro cercano”.

Adaptado de: http://es.wikipedia.org/wiki/Terremoto_de_Chile_de_2010. - Acceso el 31/03/2010.

Completa en el pretérito perfecto simple (pretérito indefinido) del indicativo los verbos destacados en infinitivo que aparecen en el texto, con la secuencia correcta:

a.

Ocurrió; tuvo; estuvo; desplazó; da; acumuló; determinó.

b.

Ocurría; tenía; estaba; desplazaba; daba; acumulaba; determinaba.

c.

Ocurrió; tuvo; estuve; desplazó; dió; acumuló; determinó.

d.

Ocurrió; tuvo; estuvo; desplazó; dio; acumulara; determinara.

e.

Ocurrió; tuvo; estuvo; desplazó; dio; acumuló; determinó.

PLANO DE ESTUDO		
Professor(a): Luíz Monteiro		Componente Curricular: Redação
Série/Ano: 1º ano	Segmento: Ensino Médio	Turma(s): A e B
Número de aulas/ carga horária: 1	Tempo de duração da atividade: 50	
Período: 21/09		

Objeto de conhecimento/Conteúdos

Texto narrativo – Notícia

Recursos utilizados

Documento em Word

Google Meet

Aprendizagens esperadas

Aprender a ler e produzir conhecimento sobre um tema proposto, a fim de projetar informações prévias que serão utilizadas na composição de um texto.

Atividades

Leitura e análise do material didático produzido para a aula.

Orientações

Queridos,

Nessa semana produziremos conhecimento sobre texto Narrativo. Seguiremos as seguintes etapas para concretizar o objetivo em questão.

Orientações: Leia o resumo a seguir para introduzirmos os conhecimentos sobre o tipo textual em questão.

Morador de rua morre após ter 70% do corpo queimado enquanto dormia;



Imagens de câmeras que registraram o crime mostram uma pessoa vestida de preto no local da explosão

Um homem de 39 anos, morreu após ser queimado enquanto dormia na Rua Celso de Azevedo Marques, na Mooca, na zona leste de São Paulo, na madrugada do domingo (5). A vítima foi identificada como Carlos Roberto Vieira da Silva.

O homem foi socorrido com queimaduras de segundo e terceiro graus durante a madrugada pelo Corpo de Bombeiros. Ele teve as pernas, costas, tórax e rosto queimados e, apesar de ser socorrido e passar um dia na UTI, não resistiu aos ferimentos. / Como? Por quê?

A Polícia Civil investiga se o incêndio foi criminoso. Imagens de câmeras que registraram o crime mostram uma pessoa vestida de preto no local da explosão. Próximo ao rapaz foi encontrado um galão de combustível. De acordo com a SSP, o caso foi registrado como lesão corporal no 56º DP da Vila Alpina, mas vai ser investigado no 18º DP do Alto da Mooca.



blogkomorebi.blogspot.com

Lide – (Quem, Onde, Quando, O que) – Primeiro parágrafo.

Características da Notícia

As principais características do gênero textual notícia são:

- Texto de cunho informativo
- Textos descritivos e/ou narrativos
- Textos relativamente curtos
- Veiculado nos meios de comunicação
- Linguagem formal, clara e objetiva – Ordem direta das orações – Sujeito, verbo e complemento.
- Textos com títulos (principal e auxiliar)
- Textos em terceira pessoa (impessoais)
- Discurso indireto
- Fatos reais, atuais e cotidianos

Estrutura e Exemplo de Notícia

Geralmente as notícias seguem uma estrutura básica classificada em:

Título Principal e Título Auxiliar

A notícia é formada por dois títulos, ou seja, um principal, também chamado de Manchete, que sintetiza o tema que será abordado, e outro um pouco maior, o qual auxilia o entendimento do título principal, ou seja, é um recorte do assunto que será explorado, por exemplo:

Olimpíadas Rio 2016 (Título Principal)

Jogos Olímpicos e Paralímpicos de 2016 (Título Auxiliar)

Lide

Na linguagem jornalística, a Lide corresponde à introdução da notícia, portanto, trata-se do primeiro parágrafo que responderá as perguntas: O Que? Quem? Quando? Onde? Como? Porque?

Trata-se de um parágrafo em que todas as informações que estarão contidas na notícia deverão aparecer. É uma ferramenta muito importante, visto que desperta a atenção do leitor para a leitura da notícia. Segue abaixo um exemplo:

O Rio de Janeiro, sede dos jogos Olímpicos e Paraolímpicos de 2016, vem se preparando para receber milhões de turistas no maior evento esportivo do planeta. Os Jogos Olímpicos ocorrerão entre os dias 05 e 21 de agosto e os Jogos Paraolímpicos, que contempla os atletas com necessidades especiais, acontecerão de 7 a 18 de setembro.

Corpo da Notícia

Nessa parte, será apresentada a notícia com descrições mais detalhadas. Segue abaixo um exemplo:

Segundo a página oficial do "Rio 2016", os Jogos Olímpicos vão ocorrer durante 17 dias (05 e 21 de agosto) em quatro regiões da Cidade Maravilhosa, que totalizam 32 locais de competição:

Copacabana, Barra, Maracanã e Deodoro. As Modalidades Olímpicas incluem 42 esportes, onde participarão 10.500 atletas de 206 países. Duas novas modalidades foram incluídas nos jogos Olímpicos de 2016: o Golfe e o Rugby.

Já os Jogos Paraolímpicos, destinados para atletas com necessidades especiais, acontecerão durante 11 dias (7 a 18 de setembro) nas mesmas regiões da cidade (Copacabana, Barra, Maracanã e Deodoro), que no total contemplam 20 locais de competição. São 23 modalidades esportivas, onde participarão 4.350 atletas de 178 países. A novidade é a inclusão de duas novas modalidades: a Canoagem e o Triatlo.

voce esta aqui: [Página inicial](#) / [Notícias](#) / [Internacional](#)

Internacional

Atentados em Paris | Refugiados: crise

8/11/2013 às 10h37 (Atualizado em 8/11/2013 às 11h48)

Chinês processa ex-mulher por ela ter lhe dado filhos feios

Marido se sentiu enganado ao descobrir que ela tinha feito várias cirurgias para ficar bonita

R7 [Página inicial](#)

[Entrar](#)

[Tweetar](#)

[G+](#)

119

[Print](#)

4

RECEBA NOTÍCIAS NO SEU CELULAR

Texto: [-A](#) [+A](#)

Do R7



O chinês Jian Feng ganhou US\$ 120 mil na Justiça após processar a ex-mulher por ela ter lhe dado filhos feios.

Segundo o The Examiner, o Chicago Now e o Orlando Sentinel, Feng ficou furioso ao descobrir que a ex-mulher tinha investido mais de US\$ 100 mil em cirurgias plásticas na Coreia do Norte para ficar bonita. A informação foi dada ao Irish Times.

Ele alegou ter sido enganado por ela, que era

Entenda o que é sensacionalismo e quais cuidados tomar em seu jornal

O telejornal Aqui Agora, exibido na década de 1990 pelo SBT, é um exemplo do que chamamos de jornalismo sensacionalista. De acordo com a coluna "Memória da TV", assinada por Daniel Castro, no Uol, em 1993, o programa chegou a exibir ao vivo o suicídio de uma adolescente que se jogou de um prédio em São Paulo.

De lá para cá, muita coisa mudou nas mídias, mas é fato que situações como essa continuam acontecendo e fazendo com que o jornalismo vire espetáculo, o que vai contra os seus princípios. É por isso que todo jornalista precisa entender o que é sensacionalismo e evitar essa prática em suas atividades profissionais.

A seguir, vamos explicar o que caracteriza o sensacionalismo e dar dicas para evitar cometê-lo. Continue conosco e saiba mais sobre o assunto!

Afinal, o que é sensacionalismo?

De acordo com o dicionário Michaelis, sensacionalismo significa “uso, feito e divulgação de notícias exageradas ou que causem sensação, que choquem o público, sem nenhuma preocupação com a verdade”.

Não se deve, portanto, confundir sensacionalismo com jornalismo popular. O jornalismo popular é aquele que tem uma linguagem mais simples e próxima do leitor, faz denúncias etc. Em nenhum momento, no entanto, os conteúdos se tornam sensacionalistas nesse tipo de publicação.

Texto carregado de adjetivações

As manchetes sensacionalistas dão destaque para fatos isolados e declarações polêmicas para atrair leitores. O mesmo ocorre com o texto, que é carregado de adjetivações, muitas vezes, até mesmo faltando com a verdade dos fatos.

Interpretações tendenciosas de entrevistas

O jornalismo sensacionalista também distorce entrevistas. Frases ditas por entrevistados podem ser retiradas do contexto, para que sejam interpretadas de outra forma, de acordo com a vontade do produtor do conteúdo.

Imagens chocantes e apelo emotivo

Fotos muito apelativas para o lado emocional das pessoas é uma das características mais presentes no sensacionalismo. É o caso da moça cometendo o suicídio, que anteriormente citamos.

Como evitar a prática de um jornalismo sensacionalista?

Além de entender o que é sensacionalismo, é preciso evitá-lo. Para isso, algumas práticas podem ser seguidas. Confira algumas delas!

Sempre apure todas as informações e transmita-as com correções

Um jornalista sério só divulga um fato depois de ele ser corretamente apurado, sem que, pelo anseio de um furo, os acontecimentos sejam divulgados de forma errada. O jornalismo colaborativo deve ser incentivado, mas todos os fatos trazidos por leitores precisam ser verificados.

Busque uma visão plural dos fatos

O jornalismo de qualidade é imparcial e ouve os dois lados de uma mesma história. Por isso, é preciso ter uma visão plural dos fatos e buscar mais de uma fonte.

Verifique os termos técnicos, as estatísticas e os dados numéricos

As estatísticas e os dados numéricos enriquecem o conteúdo, por meio do chamado jornalismo de dados. Porém, antes de divulgar essas informações, deve-se verificar quem os publicou, como

um instituto de pesquisa ou órgão público. Jamais divulgue informações estatísticas sem ter a certeza de como os números foram gerados.

Entender o que é sensacionalismo é extremamente importante. Somente assim será possível ter um veículo de credibilidade e que tenha forte presença na comunidade em que atua.

Para continuar informando-se sobre jornalismo de qualidade, leia o nosso artigo que fala sobre [como o blockchain contribui para combater as fake news](#).

PLANO DE ESTUDO		
Professor: Rivo Assis Aquino	Componente Curricular: Ed. Física	
Série/Ano: 1º Ano	Segmento: Ensino Médio	Turma(s): A / B
Número de aulas/ carga horária: 1	Tempo de duração da atividade: 50 min	
Período: 16/09/2020 a 30/09/2020		

Objeto de conhecimento/Conteúdos

- Eixo do Esporte:
 - Ciclismo
- Eixo do Lazer
 - Jogos de Eletrônicos – Sinuca
 - Ciclismo

Recursos utilizados

- Powerpoint elaborado sobre os conteúdos descritos, disponibilizados através do one drive.
- Treino construído para os alunos e alunas disponibilizado através do google drive
- Vídeos complementares sobre os conteúdos no You Tube
- Aplicativo de jogo coletivo de Sinuca entre apenas os alunos

Aprendizagens esperadas

- Conceituar História do Ciclismo
- Conceituar a história da Bicicleta
- Conceituar e identificar a expansão da Bicicleta e seu papel econômico e ecológico
- Conceituar a história do Ciclismo
- Conceituar e conhecer as modalidades do ciclismo

Atividades

- Aulas explicativas e conceituais sobre os conteúdos ministrados.

Orientações

Caros alunos e alunas,

Este vigésimo quarto estudo dirigido refere-se a nossa aula on-line englobando, o conteúdo construído e proposto para nosso decorrer do ano letivo. Vamos construir um conteúdo atrelado ao eixo do Esporte e do Lazer.

Após assistirem à aula é fundamental que vocês anotem as dúvidas, elaborem anotações que resumam o conteúdo trabalhado e façam os exercícios propostos no portal.

Sejam organizados, focados e principalmente abertos a essa nova possibilidade de construção do conhecimento e organização escolar em um momento que requer cautela e cuidados com todos que gostamos. Estejam bem sempre e podem contar conosco sempre!

PRIMEIRA PARTE:

Material didático para estudos

Conteúdo:

- Powerpoint sobre Modalidades do Ciclismo
- Powerpoint sobre as Jogos Eletrônicos - Sinuca
- Powerpoint sobre Ciclismo
- Link dos vídeos no Youtube
- Importante: todo este conteúdo acima é disponibilizado no pelo aplicativo One Drive e o link de acesso é postado no portal Edebê.

SEGUNDA PARTE

Estudo Dirigido

- Após a aula, é importante verificar se você entendeu o conteúdo. Para isso, construa um mapa conceitual ou um resumo do que foi discutido em seu caderno.

TERCEIRA PARTE

Atividades

1 – Atividades das físicas relacionadas a serem realizadas diariamente em casa em sessões de 30 minutos.

PLANO DE ESTUDO		
Professor(a): Gabriel M. de Souza		Componente Curricular: Sociologia
Série/Ano: 1º	Segmento: Ensino Médio	Turma(s): A e B
Número de aulas/ carga horária: 50 min		Tempo de duração da atividade: 2h
Período: 21/9 a 25/9		

Objeto de conhecimento/Conteúdos

- Capitalismo: algumas definições (Marx, Smith e Weber).

Recursos utilizados

- Google Meet.
- Material Didático Digital (MDD).
- Sítios na Internet.
- Google Apresentações.

Aprendizagens esperadas

- Compreender variadas abordagens do capitalismo enquanto fenômeno social.
- Compreender as definições de capitalismo para Smith, Marx e Weber.

Atividades

- Exposição da matéria pelo professor.
- Diálogo com os estudantes, tira-dúvidas.
- Correção de tarefas.

Orientações

- Leitura do MDD, nas páginas indicadas;
- Produção textual (resumo).

Caros alunos e alunas,

Após assistirem aos vídeos e lerem os textos indicados, é fundamental que vocês anotem as dúvidas, elaborem um resumo do conteúdo trabalhado e façam os exercícios propostos.

Registrem suas respostas individualmente – manuscritas ou digitadas – de maneira organizada após cada pergunta ou, se preferirem, ao fim do estudo dirigido. A atividade será corrigida e discutida em nossa classe virtual, é muito importante que se organizem para não acontecer um acúmulo de atividades! Portanto, **Mantenham o caderno em dia!**

Mantenham a agenda de estudos sempre em dia, a organização é fundamental para que o processo de ensino e aprendizagem aconteça satisfatoriamente. Cuidem-se todos!

PRIMEIRA PARTE

Conteúdos:

CAPITALISMO: ALGUMAS DEFINIÇÕES (MARX, SMITH E WEBER)

Material didático para estudos

- Leia: **MDD**, p. 2.5.1 a 2.5.2-5 - Sobre o capitalismo nas visões de Marx e Weber.
- Leia: [Capitalismo na visão de Smith](#).
- Leia: [O que nos falta é capitalismo](#), texto de C. A. Sardenberg.

- Assista: [Sobre Adam Smith](#).
- Sobre [Karl Marx](#).
- [Sobre Max Weber](#). (3:29 até 9:36).

SEGUNDA PARTE

Organização do conhecimento

- Após a aula, é importante verificar se você entendeu o conteúdo. Para isso, construa um **mapa conceitual** ou um **resumo** do que foi discutido em seu caderno.

TERCEIRA PARTE

Atividades

Faça no seu caderno.

Correção em 22/9

1. Em três linhas, no máximo, apresente a visão de Smith sobre o capitalismo.
2. Em três linhas, no máximo, apresente a visão de Marx sobre o capitalismo.
3. Em três linhas, no máximo, apresente a visão de Weber sobre o capitalismo.

PLANO DE ESTUDO		
Professor(a): Romeu Lacerda	Componente Curricular: Filosofia	
Série/Ano: 1º Ano	Segmento: Ensino Médio	Turma(s): 1º A e B
Número de aulas/carga horária: 1/50min	Tempo de duração da atividade: 20min	
Período: 21/09 a 25/09		

Objeto de conhecimento/Conteúdos

- 2.6.4 Paradoxos
- 2.7. Falácias na Lógica.
- 2.7.2. Classificação das falácias.
- 2.8. A Lógica de predicados ou Matemática.

Recursos utilizados

Google Meet, Youtube, Livro Edebê Filosofia. Google Jamboard.

Aprendizagens esperadas

- Ampliar a capacidade de análise dos termos.
- Estudar a vagueza e ambiguidade na argumentação.
- Aprofundar conhecimentos sobre os argumentos e suas partes.
- Compreender os paradoxos e as falácias na argumentação filosófica.

PRIMEIRA PARTE:

Material didático para estudos

Conteúdo:

Leitura obrigatória:

- 2.6.4 Paradoxos
- 2.7. Falácias na Lógica.
- 2.7.2. Classificação das falácias.
- 2.8. A Lógica de predicados ou Matemática.

SEGUNDA PARTE

Estudo Dirigido

Após a aula, é importante verificar se você entendeu o conteúdo. Para isso, construa um **mapa conceitual** ou um **resumo** do que foi discutido em seu caderno.

TERCEIRA PARTE

Atividades, no caderno:
Filosofia em ação. p. 2.8.2-3
Lógica matemática