

# Roteiro de Estudos 11

## 1º ano EM

PLANO DE ESTUDO		
Professor : Wilton Natal Milani		Componente Curricular: Matemática
Série/Ano: 1º ano	Segmento: Ensino Médio	Turma(s): 1º A e 1ºB
Número de aulas/ carga horária: 3	Tempo de duração da atividade: 50 min/ aula	
Período: 22 a 26 de junho de 2020		

**Objeto de conhecimento/Conteúdos:**

.Inequações do Primeiro Grau

**Recursos utilizados**

- Aulas virtuais.
- Material Didático Digital.
- Exercícios propostos.

**Aprendizagens esperadas;**

- Resolver corretamente todo tipo de Inequações do Primeiro Grau.

**Atividades (descrever as atividades que serão realizadas).**

Para cada uma das 3 aulas da semana a dinâmica adotada será;

- 1º) Apresentação do conteúdo através de aula expositiva dialógica baseada no material didático digital e power point e também uso do quadro.
- 2º) Propostas de resolução de exemplos ,exercícios e problemas e posterior correção e discussão de resultados.

**Orientações**

*Caros alunos e alunas,*

*Nesta semana veremos inequações do primeiro grau. Inequações são processos bem mecânicos, preste bastante atenção e tudo ficará mais simples. Anime-se, espero sua participação e que você faça (e corretamente) as atividades propostas.*

Fique saudável!  
Prof. Wilton

<b>PLANO DE ESTUDO</b>		
<b>Professor(a): Marina Carvalho</b>	<b>Componente Curricular: LP</b>	
<b>Série/Ano: 1º</b>	<b>Segmento: Ensino Médio</b>	<b>Turma(s): A e B</b>
<b>Número de aulas/ carga horária: 3 aulas</b>	<b>Tempo de duração da atividade: 150 minutos presenciais + de 50 a 150 minutos de estudo individual</b>	
<b>Período: 22 a 26 de junho de 2020</b>		

### **Objeto de conhecimento/Conteúdos**

A Língua Portuguesa no mundo e o Acordo Ortográfico – MDD p. 2.6.1-1 / 2.6.2-1

1. Compreender os processos identitários, conflitos e relações de poder que permeiam as práticas sociais de linguagem, respeitando as diversidades e a pluralidade de ideias e posições, e atuar socialmente com base em princípios e valores assentados na democracia, na igualdade e nos Direitos Humanos, exercitando o autoconhecimento, a empatia, o diálogo, a resolução de conflitos e a cooperação, e combatendo preconceitos de qualquer natureza. (BNCC, Linguagens e suas Tecnologias para o Ensino Médio, p. 490).
2. (EM13LP46) Compartilhar sentidos construídos na leitura/escuta de textos literários, percebendo diferenças e eventuais tensões entre as formas pessoais e as coletivas de apreensão desses textos, para exercitar o diálogo cultural e aguçar a perspectiva crítica.

### **Recursos utilizados**

1. Videoaulas
2. MDD
3. Portal Edebê
4. Flipchart
5. Prezi
6. PowerPoint

### **Aprendizagens esperadas**

1. Reconhecer os primeiros textos escritos em língua portuguesa e identificar suas características, bem como a linguagem costumeiramente empregada e os tipos que diferenciam os poemas da época (Trovadorismo).
2. Ampliar os conhecimentos sobre literatura medieval em língua portuguesa, com conceitos sobre a prosa e o teatro.
3. Conhecer a história da formação da Língua Portuguesa e compreender as regras que deram origem à unificação da LP falada no mundo.

## **Atividades**

1. Durante as videoaulas, proposição de enigmas rápidos para que os alunos encontrem as respostas.
2. Nos intervalos entre os dias de aula:
  - a. Exercícios do MDD.
  - b. **Exercícios do Caderno de Atividades Edebê – V1.**

## **Orientações**

Assistir às videoaulas, estudar os materiais adicionais disponibilizados no Portal no formato Prezi e PowerPoint, resolver todas as atividades propostas, tanto no MDD quanto a lista do Portal, registrar o conteúdo e as respostas no caderno para posterior verificação.

## *ROTEIRO DE ESTUDOS Nº 11*

---

### **PRIMEIRA PARTE:**

#### **Material didático para estudos**

#### **Conteúdo:**

- Assista às videoaulas desta semana. Conheceremos mais sobre a **Língua Portuguesa** no mundo e veremos as principais mudanças ortográficas pós **Acordo Ortográfico de 2009**.
- Apareceram dúvidas depois das aulas e ao resolver as atividades propostas? Não entendeu alguma parte da explicação? Sem problemas! Você pode mandar sua pergunta ou pedido de resolução de exercício pelo portal e eu responderei o mais rápido possível ou anote suas dúvidas que na próxima videoaula nós conversaremos sobre o assunto.  
**Importante:** Ao enviar suas dúvidas e/ou perguntas, não se esqueça de se identificar, colocando nome e turma na mensagem, certo?
- Caso deseje fazer uma revisão do conteúdo, seguem alguns materiais com explicações sobre os temas desta semana:

- A Língua Portuguesa no mundo (link: <https://pt.slideshare.net/luluka102/a-lingua-portuguesa-7581265>)

- O Acordo Ortográfico de 2009 (link: <https://pt.slideshare.net/Flaviacristina74/slides-novo-acordo-ortografico>)

### **SEGUNDA PARTE**

#### **Estudo Dirigido**

- Após a aula, é importante verificar se você entendeu o conteúdo. Para isso, construa um **mapa conceitual** ou um **resumo** do que foi discutido em seu caderno.
- Obs.: No retorno às aulas presenciais, o caderno será olhado e avaliado. Portanto, mantenha-o completo, fazendo as anotações solicitadas.

### **TERCEIRA PARTE**

#### **Atividades (tarefa)**

- 1 – Atividades de fixação: exercícios revisionais
  - **Caderno de atividades** – exercícios da p. 14 a 19 (**quem não pegou a versão impressa, pode acessar o material no Portal, sessão de didáticos**). **PARA QUINTA-FEIRA, DIA 25/06**
- 2 – Atividades de fixação sobre o Acordo Ortográfico disponíveis no Portal (**estarão liberadas dia 25/06**).

PLANO DE ESTUDO		
Professor(a): Patrick Souza		Componente Curricular: Geografia
Série/Ano: 1 ano	Segmento: Ens. Médio	Turma(s):
Número de aulas/ carga horária: 2	Tempo de duração da atividade: 50 min/aula	
Período: 22 a 26 de junho de 2020		

Fala meus queridos, tudo bem com vocês?

Nesta semana continuaremos a trilha pedagógica de aprendizado com as seguintes etapas:

**1. Objetos do conhecimento/conteúdos:**

Nesta semana iniciaremos “**Cartografia**” disposta no livro digital (1.5 / 1-7)

**2. Recursos utilizados:**

- Aula remota pelo google meet, conforme orientações gerais da coordenação, realizada na quarta e sexta às 07 e 07h, respectivamente (duração total 100 minutos);
- Lousa, pinceis coloridos e power point;
- Portal EDEBÊ

**3. Aprendizagens esperadas:**

Após a realização de todo o ciclo de aprendizagem (aula / estudos independentes / atividades) o aluno será capaz de identificar os elementos e ferramentas utilizadas pela cartografia para representação do espaço geográfico, bem como as noções básicas de astronomia (movimentos terrestres)

**4. Atividades:**

- Teste rápido de compreensão do conteúdo pelo portal EDEBÊ (1 questão supresa, ao final da aula, que tem por objetivo verificar o aprendizado dos conceitos fundamentais apresentados em aula);
- Realização do “Conhecimento em Ação” e “Conhecimento em Construção” presentes ao final do capítulo.

Além dos horários previstos para retirada de dúvidas será criado um campo no portal EDEBÊ para quaisquer outras dúvidas e comunicações referentes a trilha pedagógica desta semana.

No mais, estou a disposição de todos vocês! Forte abraço! Fiquem com Deus e Nossa Senhora Auxiliadora.

**Prof. Patrick Oliveira de Souza**



PLANO DE ESTUDO		
<b>Professor(a): Soraya de Oliveira Almeida Costa</b>		<b>Componente Curricular: História</b>
<b>Série/Ano: 1º</b>	<b>Segmento: Ensino Médio</b>	<b>Turma(s): A e B</b>
<b>Número de aulas/ carga horária: 2h/a</b>	<b>Tempo de duração da atividade: 1h40min</b>	
<b>Período: 22 a 26 de junho</b>		

### **Objeto de conhecimento/Conteúdos**

Gregos antigos

### **Recursos utilizados**

Google Meet, Youtube, Livro didático, sites de pesquisa

### **Aprendizagens esperadas**

Conhecer os aspectos políticos, econômicos, sociais e culturais da civilização acima.

### **Atividades**

Aula no Google Meet

Sugestão de vídeo aula no youtube

Leitura do capítulo e do resumo

Exercícios

*Caros alunos e alunas,*

Este é o nosso décimo primeiro roteiro de estudos. Daremos continuidade ao roteiro anterior e faremos uma revisão para nossa avaliação do dia 26 de junho.

Abraços!

<b>PLANO DE ESTUDO</b>		
<b>Professor(a): Adriana Rangel</b>		<b>Componente Curricular: Química</b>
<b>Série/Ano: 1º ano</b>	<b>Segmento: Ensino Médio</b>	<b>Turma(s): A e B</b>
<b>Número de aulas/ carga horária: 3</b>	<b>Tempo de duração da atividade: 50 minutos cada.</b>	
<b>Período: 22/06 a 26/06/2020</b>		

#### **Objeto de conhecimento/Conteúdos**

- Tabela periódica;
- Propriedades periódicas.
- Ligações Químicas

#### **Recursos utilizados**

- Aulas no google meet
- Lista de exercícios no portal.
- Exercícios do MDD – Unidade 2 – Cap. 7.
- Trabalho de 5 pontos no portal (ficará disponível entre os dias 22 a 29/06).

#### **Aprendizagens esperadas**

- Reconhecer a organização e estruturação da tabela periódica;
- Reconhecer as propriedades dos grupos e períodos;
- Identificar os principais grandes grupos de elementos e suas características.
- Estimar as propriedades periódicas de acordo com os grupos e famílias.
- Compreender como variam as principais propriedades periódicas na tabela.
- Identificar quando ocorre ligação iônica entre 2 átomos.
- Compreender o conceito e a ideia de ligação iônica.
- Determinar as fórmulas dos compostos iônicos.

#### **Atividades**

Para cada uma das três aulas da semana, a dinâmica usada será:

- Resolução de exercícios da lista disponibilizada no portal para esclarecimento de dúvidas e fixação do conteúdo.
- Apresentação do conteúdo novo (Ligações Iônicas) em aula expositiva.
- Trabalho de 5 pontos no portal (ficará disponível entre os dias 22 a 29/06). Deve ser efetuado fora do horário de aulas.

#### **ORIENTAÇÕES PARA ESTUDO:**

- Assista às aulas sobre o conteúdo no Google Meet (Dias 22/06, 24/06 e 25/06: Segunda, Quarta e Quinta – feira) nos links disponibilizados por Jorbely.

- Apareceram dúvidas ao resolver as atividades do roteiro? Não entendeu alguma parte da explicação no vídeo da aula? Sem problemas! Você pode mandar sua pergunta ou pedido de resolução de exercício pelo portal, ou pelo meu e-mail ([adrianasantosrangel@hotmail.com](mailto:adrianasantosrangel@hotmail.com)), ou ainda pelo whatsapp (31) 971423124 e eu responderei o mais rápido possível. Podem ainda anotar suas dúvidas que sanamos na próxima aula.

Importante: Ao enviar suas dúvidas e/ou perguntas, não esqueça de se identificar colocando nome e turma na mensagem, ok? =)

- **Nestas aulas, resolveremos exercícios das listas do portal sobre o conteúdo de TABELA PERIÓDICA, tratando sobre:**
  - **Propriedades periódicas.**
  - **Estrutura da tabela periódica, propriedades das famílias e períodos e divisão dos grandes grupos da tabela.**
  - **Ligações iônicas.**
- Favor anotar e fazer resumo no caderno, complementando com o livro e slides, do conteúdo da aulas

#### **LEMBRETES:**

- **QUANDO VOLTARMOS, POSSO AVALIAR O CADERNO, POIS TODAS AS AULAS DEVEM CONSTAR NO MESMO, JUNTO COM A RESOLUÇÃO DE EXERCÍCIOS.**
- **FAREMOS UM TRABALHO, QUE FICARÁ DISPONÍVEL NO PORTAL, ENTRE OS DIAS 22 A 29/06, QUE DEVE SER FEITO FORA DO HORÁRIO DE AULAS.**
- O conteúdo sobre Classificação Periódica pode ser encontrado no livro da Edebê (vol 1.), tópico 2.7: “Tabela Periódica” e 2.8 “Origem das fórmulas Químicas”, o que pode ajudar a enriquecer e complementar o que foi aprendido nas aulas.

Abrços e bons estudos a todos.

<b>PLANO DE ESTUDO</b>		
<b>Professor(a): Patricia Veiga Lanna</b>		<b>Componente Curricular: Biologia</b>
<b>Série/Ano: 1º série</b>	<b>Segmento: Ensino Médio</b>	<b>Turma(s): A e B</b>
<b>Número de aulas/ carga horária: 3</b>		<b>Tempo de duração da atividade: 2: 10h</b>
<b>Período: 22/06 a 26/06</b>		

**Objeto de conhecimento/Conteúdos**

- Vírose humanas
- Vírus
- Reino Monera

**Recursos utilizados**

- Livro digital Capítulo 9
- Livro digital Capítulo 10
- Aula online 50 min/cada I(3 aulas)

**Aprendizagens esperadas**

- Identificar as principais doenças causadas por vírus, bactérias, protozoários.
- Interpretar as condições de saúde da comunidade, cidade ou estado, com base na análise e comparação de indicadores de saúde (como taxa de mortalidade infantil, cobertura de saneamento básico e incidência de doenças de veiculação hídrica, atmosférica entre outras) e dos resultados de políticas públicas destinadas à saúde
- Argumentar sobre a importância da vacinação para a saúde pública, com base em informações sobre a maneira como a vacina atua no organismo e o papel histórico da vacinação para a manutenção da saúde individual e coletiva e para a erradicação de doenças.
- Investigar e analisar os efeitos de programas de infraestrutura e demais serviços básicos (saneamento, energia elétrica, transporte, telecomunicações, cobertura vacinal, atendimento primário à saúde e produção de alimentos, entre outros) e identificar necessidades locais e/ou regionais em relação a esses serviços, a fim de promover ações que contribuam para a melhoria na qualidade de vida e nas condições de saúde da população.

**PRIMEIRA PARTE:**

Atividade Avaliativa no portal  
Valor: 2,0 pontos  
Tempo de duração: 40 min  
Conteúdo: Vírus e viroses humanas  
Horário: 11:00

**SEGUNDA PARTE**

## **Material didático para estudos: Livro digital Biologia 1ª série Capítulo 9**

### **Conteúdo: Reino Monera**

- Leiam o Capítulo 10 do Livro que trata do estudo dos Vírus
- Apareceram dúvidas ao lerem o capítulo? Não entendeu alguma parte do texto? Sem problemas! Anotem suas dúvidas que na aula online, nós conversaremos sobre o assunto.

### **TERCEIRA PARTE**

Aula pelo Google Meet (3 aulas)

**Após a aula você deverá responder no seu caderno as seguintes questões:**

1. Quais são as características gerais dos procariontes?
2. Como são classificados quanto a sua morfologia e estrutura?
3. Como os procariontes se reproduzem?
4. Cite as principais bacterioses humana:
5. Quais são as importâncias ecológicas e econômicas das bactérias?

### **QUARTA PARTE**

Atividade Conhecimento em ação  
Capítulo 10 Livro digital Biologia 1ª série  
Páginas 133 a 135

PLANO DE ESTUDO		
Professor(a): Samuel M. Faria		Componente Curricular: Inglês
Série/Ano: 1º	Segmento: Ensino Médio	Turma(s): A e B
Número de aulas/ carga horária: 2		Tempo de duração da atividade: 100 minutos
Período: 22/06/2020 a 26/06/2020		

### Objeto de conhecimento/Conteúdos

- Vocabulary
- Phrases for fluency
- Phrases with “just”
- Function: offering encouragement
- Present Perfect x Simple Past

### Recursos utilizados

- Aulas Online
- Student’s Book
- Video
- Workbook

### Aprendizagens esperadas

- Compreender um texto oral através de um vídeo
- Compreender e utilizar frases para fluência
- Compreender e utilizar frases com “just”
- Compreender e utilizar expressões para oferecer encorajamento

### Atividades

- Student’s Book pg. 18 e 19
- Student’s Book pg. 120

### Orientações

Dear students, nas aulas dessa semana vamos fazer uma atividade de vídeo na página 18 e exercícios de compreensão na página 19. Vamos também estudar expressões que nos ajudam a desenvolver nossa pronuncia e fluência na língua.

Hugs,  
Samuel

PLANO DE ESTUDO		
Professor(a): Luíz Monteiro		Componente Curricular: Redação
Série/Ano: 1º ano	Segmento: Ensino Médio	Turma(s): A e B
Número de aulas/ carga horária: 1	Tempo de duração da atividade: 50	
Período: 22/06 a 26/06		

### **Objeto de conhecimento/Conteúdos**

Introdução ao texto dissertativo-argumentativo.  
Competências avaliativas  
Conceitos: Repertório legitimado e pertinente  
Verbos de ação – Seleção , Relação , Organização e Interpretação  
Agentes de intervenção social  
Como solucionar problemas? Como identificar o problema atrelado ao tema ?

### **Recursos utilizados**

Documento em Word  
Google Meet

### **Aprendizagens esperadas**

Aprender a ler e produzir conhecimento sobre um tema proposto, a fim de projetar informações prévias que serão utilizadas na composição de um texto argumentativo.

### **Atividades**

Leitura e análise do material didático produzido para a aula.  
Produção de parágrafos de desenvolvimento  
Produção de parágrafos de introdução

### **Orientações**

*Queridos,*

*Nessa semana produziremos conhecimento sobre texto dissertativo-argumentativo. Seguiremos as seguintes etapas para concretizar o objetivo em questão.*

### **PRIMEIRA PARTE:**

Leia a redação retirada do portal G1

Parte desfavorecida

De acordo com o sociólogo Émile Durkheim, a sociedade pode ser comparada a um “corpo biológico” por ser, assim como esse, composta por partes que interagem entre si. Desse modo, para que esse organismo seja igualitário e coeso, é necessário que todos os direitos dos cidadãos sejam garantidos. Contudo, no Brasil, isso não ocorre, pois em pleno século XXI as mulheres ainda são alvos de violência. Esse quadro de persistência de maus tratos com esse setor é fruto, principalmente, de uma cultura de valorização do sexo masculino e de punições lentas e pouco eficientes por parte do Governo.

“Fórmula da introdução” = Repertório legitimado (contextualização) + apresentação do tema + apresentação do projeto de texto.

Coesão do texto – Não deve-se repetir os operadores argumentativos / deve-se mobilizar pelo menos 2 operadores , de qualquer natureza, em todos os parágrafos.

História – sociologia – geografia – filosofia – biologia – filme – série – música – livros – cultura – pesquisas – citações – novelas - personagens – personalidades – autoridades – notícias e reportagens

Áreas do conhecimento – Repertório legitimado

Projeto de texto – é a construção que indica que sua redação foi pensada do primeiro ao último parágrafo (de antemão). Na introdução – apresentar o projeto de texto:

- Apresentar o problema
- Insinuar uma proposta de intervenção
- Antecipar os argumentos do desenvolvimento

Como construir um desenvolvimento argumentativo ?

Somar ao tema/ ao problema um pronome interrogativo ..... Quais ? / Como ? / Por quê?

Quais as formas de persistência da violência contra a mulher?

Como a violência contra a mulher persiste ?

Por que a violência contra a mulher persiste ?

- de uma cultura de valorização do sexo masculino
- de punições lentas e pouco eficientes por parte do Governo.

Ao longo da formação do território brasileiro, o patriarcalismo sempre esteve presente, como por exemplo na posição do “Senhor do Engenho”, conseqüentemente foi criada uma noção de inferioridade da mulher em relação ao homem. Dessa forma, muitas pessoas julgam ser correto tratar o sexo feminino de maneira diferenciada e até desrespeitosa. Logo, há muitos casos de violência contra esse grupo, em que a agressão física é a mais relatada, correspondendo a 51,68% dos casos. Nesse sentido, percebe-se que as mulheres têm suas imagens difamadas e seus direitos negligenciados por causa de uma cultura geral preconceituosa. Sendo assim, esse pensamento é passado de geração em geração, o que favorece o continuismo dos abusos.

1º período do desenvolvimento - Criar uma paráfrase do projeto de texto (a informação mencionada na introdução) +

2º período do desenvolvimento - Justificar/explicar/exemplificar com a informação anterior +

3º período do desenvolvimento - Justificar/explicar/exemplificar com a informação anterior +

4º período – Amarrar as ideias ou insinuar uma proposta de intervenção.

De acordo com o sociólogo Émile Durkheim, a sociedade pode ser comparada a um “corpo biológico” por ser, assim como esse, composta por partes que interagem entre si. Desse modo, para que esse organismo seja igualitário e coeso, é necessário que todos os direitos dos cidadãos sejam garantidos. Contudo, no Brasil, isso não ocorre, pois em pleno século XXI as mulheres ainda são alvos de violência. Esse quadro de persistência de maus tratos com esse setor é fruto, principalmente, da falta de denúncia por parte das vítimas e do uso da violência como forma de controlar a mulher.

- Por que a violência contra a mulher persiste ?

1º parágrafo de desenvolvimento

1º período do desenvolvimento – Sobretudo, é importante ressaltar que, embora a denúncia seja uma ferramenta fundamental para conter as agressões, muitas mulheres se calam frente à violência.

+

2º período do desenvolvimento – Isso se fundamenta, muitas vezes, no medo que a vítima tem de dar continuidade legal ao combate ao fenômeno.

+

3º período do desenvolvimento – Nesse viés, o homem ameaça constantemente sua parceira, fazendo com que ela se torne vulnerável e continue sofrendo com os maus-tratos.

+

4º período do desenvolvimento – Logo, o ciclo da violência continua de forma progressiva e acentuada, culminando, muitas vezes, na morte das vítimas.

2º parágrafo de desenvolvimento

1º período do desenvolvimento – Ademais, muitos homens exploram sexualmente as mulheres como forma de obter lucro.

+

2º período do desenvolvimento – Exemplo disso, é a novela Salve Jorge, a qual retratou a história da personagem Morena, que foi enganada com uma falsa oportunidade de trabalhar na Espanha, quando na verdade seria vendida como prostituta.

+

3º período do desenvolvimento –

+

4º período do desenvolvimento –

Além dessa visão segregacionista, a lentidão e a burocracia do sistema punitivo colaboram com a permanência das inúmeras formas de agressão. No país, os processos são demorados e as medidas coercitivas acabam não sendo tomadas no devido momento. Isso ocorre também com a Lei Maria da Penha, que entre 2006 e 2011 teve apenas 33,4% dos casos julgados. Nessa perspectiva, muitos indivíduos ao verem essa ineficiência continuam violentando as mulheres e não são punidos. Assim, essas são alvos de torturas psicológicas e abusos sexuais em diversos locais, como em casa e no trabalho.

A violência contra esse setor, portanto, ainda é uma realidade brasileira, pois há uma diminuição do valor das mulheres, além do Estado agir de forma lenta. Para que o Brasil seja mais articulado como um “corpo biológico” cabe ao Governo fazer parceria com as ONGs, em que elas possam encaminhar, mais rapidamente, os casos de agressões às Delegacias da Mulher e o Estado fiscalizar severamente o andamento dos processos. Passa a ser a função também das instituições de educação promoverem aulas de Sociologia, História e Biologia, que enfatizem a igualdade de gênero, por meio de palestras, materiais históricos e produções culturais, com o intuito de amenizar e, futuramente, acabar com o patriarcalismo. Outras medidas devem ser tomadas, mas, como disse Oscar Wilde: “O primeiro passo é o mais importante na evolução de um homem ou nação.”

## **SEGUNDA PARTE**

A partir da leitura do texto, aplique os conceitos discutidos em cada competência.

Competência I – NORMA CULTA – SINTAXE E DESVIOS GRAMATICAIS

Competência II – TEMA, TIPO TEXTUAL E REPERTÓRIO LEGITIMADO E PRODUTIVO

Competência III – PROJETO DE TEXTO – DESENVOLVIMENTO

Competência IV – OPERADORES ARGUMENTATIVOS - 200

Competência V – INTERVENÇÃO SOCIAL

## **TERCEIRA PARTE**

<b>PLANO DE ESTUDO</b>		
<b>Professor(a): Gabriel M. de Souza</b>		<b>Componente Curricular: Sociologia</b>
<b>Série/Ano: 1º</b>	<b>Segmento: Ensino Médio</b>	<b>Turma(s): A e B</b>
<b>Número de aulas/ carga horária: 50min</b>		<b>Tempo de duração da atividade: 30min</b>
<b>Período: (22 a 26/06)</b>		

**Objeto de conhecimento/Conteúdos (Revisão para avaliação da aprendizagem)**

- Produção de conhecimento na área de Ciências Humanas;
- Etapas de uma pesquisa em Ciências Humanas.

**Recursos utilizados**

- Google Meet;
- Sítios na Internet.
- Vídeos no Youtube.

**Aprendizagens esperadas (Revisão para avaliação da aprendizagem)**

- Compreender o modo de produção do conhecimento nas Ciências Humanas;
- Conhecer e compreender e produzir as etapas básicas de uma pesquisa nas Ciências Humanas;

**Atividades**

- Exposição da matéria pelo professor.
- Diálogo com os estudantes, tira-dúvidas.
- Explicação sobre trabalho em grupo trimestral.

**Orientações**

- Vídeos de apoio sobre o tema abordado;
- Textos de apoio sobre o tema;
- Produção textual.

**PRIMEIRA PARTE**

**Conteúdos:**

**PRODUÇÃO DE CONHECIMENTO DAS CIÊNCIAS SOCIAIS**

## Material didático para estudos

Assista ao vídeo sobre pesquisa científica. Disponível em:  
[https://www.youtube.com/watch?v=rzd9\\_q8AqPA](https://www.youtube.com/watch?v=rzd9_q8AqPA).

Releia o texto sobre a produção de conhecimento das Ciências Sociais. Disponível em:  
<https://pensarassociedades.blogspot.com/2020/04/afinal-o-que-sao-as-ciencias-sociais.html>.

**Observação:** Ambas as indicações acima, são importantes para a produção do trabalho em grupo

### **SEGUNDA PARTE**

#### **Organização do conhecimento**

- Após a aula, é importante verificar se você entendeu o conteúdo. Para isso, construa um **mapa conceitual** ou um **resumo** do que foi discutido em seu caderno.

### **TERCEIRA PARTE**

#### **Atividades**

- Faça um resumo das ideias apresentadas no vídeo (No caderno);
- Releia seu resumo sobre o texto (já elaborado em aula anterior) e veja se precisa acrescentar algo que percebeu ser importante depois da segunda leitura.

<b>PLANO DE ESTUDO</b>		
<b>Professor(a): Luíz Monteiro</b>	<b>Componente Curricular: Espanhol</b>	
<b>Série/Ano: 1º ano</b>	<b>Segmento: Ensino Médio</b>	<b>Turma(s): A e B</b>
<b>Número de aulas/ carga horária: 1</b>	<b>Tempo de duração da atividade: 50</b>	
<b>Período: 22/06 a 26/06</b>		

**Objeto de conhecimento/Conteúdos**

Verbos ser e estar, pronomes sujeitos e artigos.

**Recursos utilizados**

Documento de Word/ PDF

**Aprendizagens esperadas**

Compreender os numerais, as construções cardinais e as formas de usá-los

**Atividades**

Leitura e análise do material didático produzido para a aula.

**Orientações**

Queridos,

Nessa semana faremos a correção da avaliação feita no Portal Edebê sobre os conteúdos estudados ao longo do primeiro trimestre.

---

**PRIMEIRA PARTE**

**Aula de espanhol**

- **Os números que levam acento\*\***  
16 – dieciséis  
22 – veintidós  
23 – veintitrés
- **Os números são escritos juntos apenas até o número 29**  
veinte + nueve = veintinueve
- **Zero – se escreve com C**– Não existe ZE nem ZI em espanhol



<b>0</b> cero	<b>5</b> cinco
<b>1</b> uno	<b>6</b> seis
<b>2</b> dos	<b>7</b> siete
<b>3</b> tres	<b>8</b> ocho
<b>4</b> cuatro	<b>9</b> nueve

<b>10</b> diez	<b>20</b> veinte	<b>30</b> treinta
<b>11</b> once	<b>21</b> veintiuno	<b>31</b> treinta y uno
<b>12</b> doce	<b>22</b> veintidós	<b>32</b> treinta y dos
<b>13</b> trece	<b>23</b> veintitrés	<b>33</b> treinta y tres
<b>14</b> catorce	<b>24</b> veinticuatro	<b>34</b> treinta y cuatro
<b>15</b> quince	<b>25</b> veinticinco	<b>35</b> treinta y cinco
<b>16</b> dieciséis	<b>26</b> veintiséis	<b>36</b> treinta y seis
<b>17</b> diecisiete	<b>27</b> veintisiete	<b>37</b> treinta y siete
<b>18</b> dieciocho	<b>28</b> veintiocho	<b>38</b> treinta y ocho
<b>19</b> diecinueve	<b>29</b> veintinueve	<b>39</b> treinta y nueve
		<b>40</b> cuarenta
		<b>41</b> cuarenta y uno
		... ..
		<b>99</b> noventa y nueve

**¡ATENCIÓN!**

21 = veintiuno  
31 = treinta **y** uno ...  
99 = noventa **y** nueve

**50** cincuenta    **60** sesenta    **70** setenta    **80** ochenta    **90** noventa

<b>100</b> cien	<b>1.000</b> mil
<b>101</b> ciento uno	<b>2.000</b> dos mil
... ..	...
<b>200</b> doscientos	<b>10.000</b> diez mil
<b>300</b> trescientos	<b>100.000</b> cien mil
<b>400</b> cuatrocientos	<b>1.000.000</b> un millón
<b>500</b> quinientos	<b>2.000.000</b> dos millones
<b>600</b> seiscientos	
<b>700</b> setecientos	
<b>800</b> ochocientos	
<b>900</b> novecientos	

... y **LOS CIENTOS (200, 300, 400...)**  
Doscientos niños / Doscientas niñas



<b>0,30 €</b> treinta céntimos	<b>1 €</b> un euro
<b>0,30 \$</b> treinta centavos	<b>2 €</b> dos euros
<b>1,30 €</b> Uno con treinta	<b>3 \$</b> tres dólares

**EL NÚMERO 1**

El número uno (en todas sus formas: 1, 21, 31, 41...) cambia si está delante de un sustantivo masculino o femenino:

- ¿Qué menú quiere?  
- El menú **uno** con **un** helado y **una** bebida.      - El menú **dos** con **dos** helados y **dos** bebidas.  
- El menú **veintiuno** con **veintiún** helados y **treinta y una** bebidas.

Os números cardinais são os mais usados em todos os idiomas. São eles que indicam a quantidade exata de algo.

Confira a tabela abaixo e veja uma lista de números cardinais em espanhol de 1 a 1000.

Fique Atento! (Ojo!)

Na língua espanhola, o número “um” pode ser escrito de três maneiras: un/uno/una. Utiliza-se o un/una quando o número é seguido de um substantivo (masculino ou feminino).

Exemplos:

Ella es una mujer muy guapa. (Ela é uma mulher muito bonita.)

Su hijo es un hombre honesto. (O filho dele é um homem honesto.)

Por outro lado, utiliza-se o “uno” quando o termo não acompanha substantivos.

Exemplos:

¿Tienes un bolígrafo para prestarme? Sí, tengo uno. (Você tem uma caneta para me emprestar? Sim, tenho uma).

¿Cuántos hermanos tiene Ana? Ella tiene uno. (Quantos irmãos a Ana tem? Ela tem um.)

Observe que a palavra uno não é seguida de um substantivo. Ela é usada para fazer referência a algo já referido anteriormente, nesse caso, a palavra bolígrafo.

Para escrever os números cardinais de 21 a 29 por extenso, utilizamos palavras que consistem na aglutinação do numeral da dezena com o numeral da unidade.

Exemplos:

21: veintiuno

22: veintidos

25: veinticinco

29: veintinueve

A partir do número 30, a grafia dos numerais é formada por duas palavras, e entre a dezena e a unidade utiliza-se a conjunção “y” (e).

Exemplos:

52: cincuenta y dos

79: setenta y nueve

84: ochenta y ocho

99: noventa y nueve

Quando o numeral representa uma centena, diferentemente do que acontece em português, não utilizamos o y (e) para ligar centena e unidade.

Tendo em conta o número 103, por exemplo, enquanto que em português escrevemos por extenso cento e três, em espanhol dizemos cento três. Confira mais alguns exemplos abaixo.

Exemplos:

102: ciento dos

105: ciento cinco

107: ciento siete

109: ciento nueve

Apócope

A apócope é a supressão de um fonema ou de uma sílaba no fim de uma palavra.

Essa supressão é, por exemplo, observada nos numerais abaixo:

uno > un (um)

ciento > cien (cento)

Confira as explicações abaixo e compreenda a regra de cada um deles.

Uno

Sofre apócope quando precede um substantivo masculino ou multiplicativo.

Exemplos:

Octubre tiene treinta y un días. (Outubro tem trinta e um dias.)

Los cincuenta y un alumnos de esta clase fueron al museo. (Os cinquenta e um alunos desta turma foram ao museu.)

Ciento

Sofre apócope quando é seguido por substantivos masculinos, femininos e multiplicativos.

Exemplos:

Aquel armario tiene más de cien obras. (Aquele armário tem mais de cem obras.)

La universidad de nuestros hijos tiene cien profesores. (A universidade dos nossos filhos tem cem pro

Boa sorte e Bons estudos

PLANO DE ESTUDO		
Professor(a): Romeu Lacerda	Componente Curricular: Filosofia	
Série/Ano: 1º Ano	Segmento: Ensino Médio	Turma(s): 1º A e B
Número de aulas/carga horária: 1/50min	Tempo de duração da atividade: 30min	
Período: 22/06 a 26/06		

### Objeto de conhecimento/Conteúdos

1.4.9. As mulheres na pós-graduação em Filosofia no Brasil

### Recursos utilizados

Google Meet, Youtube, Livro didático Edebê Filosofia

Aula expositiva e dialogada sobre a participação da mulher na filosofia brasileira contemporânea.

### Aprendizagens esperadas

Refletir sobre a participação da mulher na Filosofia no Brasil. Pensar as decisões profissionais futuras com conceitos e critérios.

*Caros alunos e alunas,*

Este é o nosso décimo primeiro roteiro de estudos, elaborado com uma proposta diferente dos dois anteriores. Siga as instruções abaixo com bastante atenção:

### **PRIMEIRA PARTE:**

#### **Material didático para estudos**

**Conteúdo:**

**Leitura obrigatória:**

1.4.9. As mulheres na pós-graduação em Filosofia no Brasil

**Assista no Canal do Youtube Casa do Saber o Vídeo O QUE QUEREM AS MULHERES? | Diálogo entre Welson Barbato e José Garcez Ghirardi**

<https://www.youtube.com/watch?v=tIHm8wpG1Zc>

### **SEGUNDA PARTE**

## **Estudo Dirigido**

Após a aula, é importante verificar se você entendeu o conteúdo. Para isso, construa um **mapa conceitual** ou um **resumo** do que foi discutido em seu caderno.

## **TERCEIRA PARTE**

## **Atividades**

Seminário Trimestral de Filosofia: Mulheres e Filosofia Fontes para pesquisa:  
Aprenda Mais. Livro digital: 1.4.9-3.